

سه له که لاری

«» 6



قهیرانی دارایی خه ته نه کردنی میینه زیاد دهکات

■ نه وژین

رېځخراوی وادی که له بوری بهر نه نگاریونه ووی خه ته نه کردنی میینه به تاییه تی له گهرميان چالاکه، هژشداري ددات که به هژي قهیرانی داراییه وه، دوباره حاله ته کانی خه ته نه کردن سره له لېده نه وه.

رېځخراوی وادی، که رېځخراویکی ټه لمانیوه له سالی (۱۹۹۵) هوه له هریمی کوردستان چالاکی کومه لایه تی دهنوینت و به تاییه تی له بوری بهر نه نگاریونه ووی خه ته نه کردنی میینه چالاکه، راگه په نروایکی له رژی جیهانی بهر نه نگاریونه ووی خه ته نه کردنی میینه بلاو کردوه ته وه.

له راگه په نرواوه که دا، رېځخراوه که هژشداري داوه به ووی که سهرباري ټه ووی له سالی را بردودا حاله ته کانی خه ته نه کردن روی له که مبون کردبو، به لام مه ترسیی هیه دوباره سره له لېداته وه.

(وادی)، له وروه ده لیت: «به هژي خرابیی باری ناله باریی دارایی و نابوری و سیاسی کوردستانه وه پیده چییت مامانه کان ده ست بگه نه وه به خه ته نه وهر کردنی میینه وه کو پیشه و دایین کردنی بژویی ژانیان.»

ده شلیت: خه لک زیاتر سه رقالن به کیشه سیاسی و نابوریی «گرنگره کانه وه»، خه ته نه کردنی میینه ش که همیشه له تاریکیدا دور له میدیاکانو رېځخراوه خومالی و جیهانیه کان و رېځخراوه کانی کومه لگهی مه دهنی و ده سالات ټه نجامدراوه، له وانه ی بهر نه نگاریونه ووی خه ته نه کردنی میینه و توندوتیژی

قورستر بکات.

رېځخراوه که به پیوستیشی ده زانیت که بایه خی زیاتر به و پرسه بدریت و ده لیت: «له کاتی جهنگ و ململانیکاندا توندوتیژی زیاده کات، بویه پیوسته هه مو به په که وه دژی توندوتیژی و بهر نه نگاری خه ته نه کردنی میینه بینه وه.»

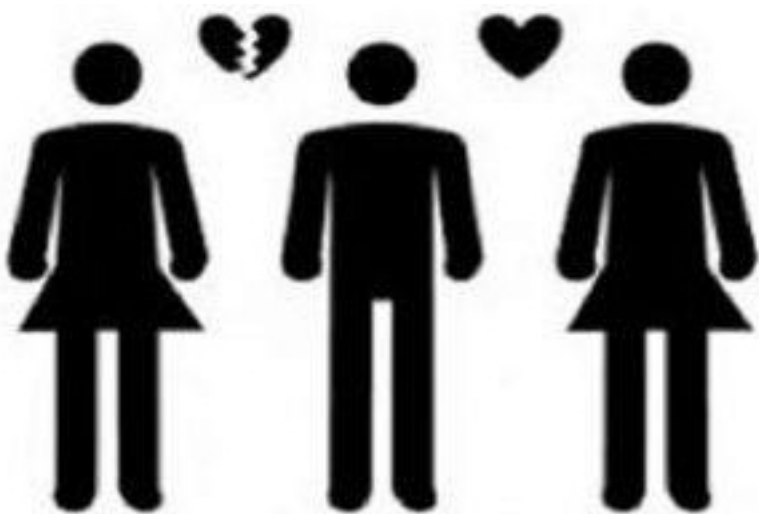
خه ته نه کردنی میینه، دیارده په که له ژریک له کومه لگه ئیسلامیه کان و هندیک کومه لگاکانی ټه فریقیا و ئاسیا دا بونی هیه، که ره گیک کونی هیه و بریتییه له برینی به شیک

له کؤته ندای زوژیی میینه . به وپییه ی ټم کاره لیکه و ته خرابی تهنروستی و کومه لایه تی ده بیت، بویه نه ته ویه کگرتوه کان هه لمه تی ژوری بؤ بهر نه نگاریونه وه و بنبر کردنی ټه نجامداوه، له هه ولیکشدا به و ئاراسته یه، له سالی (۲۰۰۵) هوه رژی ۶ی شوبات وه کو رژی جیهانی بهر نه نگاریونه ووی خه ته نه کردنی میینه دیارییکراوه .

له هریمی کوردستانیش داو له چوارچیوه ی یاسای بهر نه نگاریونه ووی توندوتیژی خیزانی ژماره (۸)، خه ته نه کردن وه کو تاوان و جۆریک

له توندوتیژی هه ژمار کراوه و هرکه سیک ټه نجامی بدات، سزای یاسایی دهنریت . له سالی را بردودا، رېځخراوی وادی ئاماریکی بلاو کردوه له باره ی ریشه ی خه ته نه کردن له کوردستان به گشتی و گهرميان به تاییه تی، به پیی ئاماره که له گهرميان نزیکهی (۶۴٪) ژنان خه ته نه کراون، ټه مش کار دانه وه یه کی رژی به دوی خویدا هینا . پاش چند سالیک رېځخراوی (هارتلاند) راپرسیه کی له باره ی هه مان پرس ټه نجامداو ئامازه ی به وه کردبو که ریشه ی خه ته نه کردنی میینه دابه زیوه .

له گهرميان هیئانی ژنی دوهم ده بیته وه به دیارده



■ نه وژین

پاش که مېونه ووی حاله ته کانی میئانی ژنی دوهم، له ئیستادا و په و ته ی لایه نه هرمیه کان، جاریکی دیکه ټه حاله ته له گهرميان رو له زیاد بونه .

به پیی ده قی هه موارکراوی یاسای باری که سیتی هریمی کوردستان، هیئانی زیاد له ژنیک بؤپیاوان ژور قورسکراو، به راده ی که گشتنبوه ئاستی یاساغ کردن، به لام هه مو ټم هه موار و یاسایانه واینه کردوه که حاله ته که به رده وام نه بیت، به لکو به پیچه وانه وه له گهرميان حاله ته که روی له زیادیون کردوه .

به گویره ی ئاماریکی فهرمی به رپوه به رایه تی بهر نه نگاریونه ووی توندوتیژی خیزانی له گهرميان، سالی ۲۰۱۶ به به راورد به سالی ۲۰۱۵، ریشه ی هیئانی ژنی دوهم له لای پیاوان له گهرميان، ۲٪ زیادی کردوه .

له میعه محمه د، به ریوبه ری به ریوبه رایه تی بهر نه نگاریونه ووی توندوتیژی خیزانیی له گهرميان، بونی ریشه یه کی ژور ئاواره ی عهر ب به هؤکاریکی سهره کی زانی بؤ زیاد بونی حاله ته که .

ناوبراو به (نه وژین) ی راگه یاند: «ټه وان که خاوه ن که لتوریکن هاوسه رگری دوهم له لایان شتیکی ژور ئاساییه، رولیان هه بسوه له بره ودان به حاله ته که

له گهرميان». هاوکات ژنیک که ناوی لای (نه وژین) پاریزراوه و هاوسه ره که ی ژنی به سهردا هیئاوه، ده لیت: «میرده که م قهرزکی رژیسی هه بوه، به لام شه ریعت ئاسانکاری کردوه ژنیک تری هیئاوه» .

ټه و ژنه له باره ی رگره یاساییه کان بؤ هیئانی ژنی دوهم، به ره خنه وه وتی: «بؤپیاوان یاساش به هه مان شیوه ی شهر ئاسانکاری ده کات، یاساش هیه رگری له هیئانی ژنی دوهم ده کات به لام کوا چی به چی ده کرتیت؟»

له لاپه ره (۲) به دوا داجونیک ی ورد له وباروه ده خویننه وه .

ټه و ژنانه ی بژیوی

خیزانه کانیا ن له قور

په یدا ده که ن

«» 5



ته مهنی ۱۰ ساله و

جگهره ده کیشیت!

«» 8

له‌گرميان هينانی ژنی دوهم دوباره رو له بره‌و ده‌کات

■ نه‌وژين،

دوينا ره‌چم - ناشنا يوسف

ديارده‌ی فره ژنی په‌کيکه له‌و دياردانې له کږمه‌لگې کوردي دا په روڼی به‌رچاو ده‌کوڅ و به پټی ثاماره‌کانيش به به‌راورد په سالی رابردو ريژه‌کې زيادی کړدوه .

سه‌ره‌رای ده‌رکردنی ياسايه‌ک تاييه‌ت قه‌ده‌غه‌کردنی ديارده‌ی فره‌ژنی، به‌لام هم ديارده‌يه و به ديارۍ کراوی هينانی ژنی دوهم له کږمه‌لگای کورديدا و به تاييه‌تیش ناوچه‌ی گرميان ديارده‌يه‌کی به‌رچاوه .

شیرين، که ناوی خوازواوی ژنيکی ۳۵ ساله، په‌کيکه له‌و ژنانه‌ی که هاوسه‌ره‌کې ژنی به‌سهردا هيناهو . بؤ (نه‌وژين) وتی : «هينانی ژنی دوهم زياتر چاو ليکه‌ری و بؤ ناو بانگه، مي‌رده‌کهم هاوريکه‌ی ژنی دوهمی هينا بؤيه نه‌ویش ژنی به‌سر مندا هينا .» ثامازه‌ی به‌وشکرډ : «له‌کاتيکدا من نه‌وه‌ی شهرع و کلتور بؤی دانام دريخيم له‌جيبه‌جیکردنی نه‌کړدوه و به‌دلی مي‌رده‌کهم کړدوه ئيمه کيشه‌و گيروگرفتمان نه‌بو، که‌چی نه‌و تنها له‌بر حزی خوی ژنی به‌سهرداهينام .»

له باره‌ی بژيوۍ ژيانپانه‌وه شیرين ده‌لټ: «مي‌رده‌کهم قه‌ريکي ژوريشی هه‌بوه، به‌لام شهريعت ئاسانکاری کړدوه بؤپياوان ياساش به‌همان شپوه، ياساش هه‌يه ريگري له‌هينانی ژنی دوهم ده‌کات به‌لام کوا جيبه‌جی ده‌کړټ؟»

به‌شیک له‌و ژنانه‌ی ژنی دوهميان به‌سهردا ده‌ينري گرفتی دیکه‌شيان

پياوه‌کهم بؤ خوشی ژنی هيناهو، دواى نه‌وه‌ی ژنی دوهمی هينا ئيمه‌ی جيهيشتوه

روبه‌رو ده‌بيت‌ه‌وه و ديارترينيشيان ته‌لاق نه‌دانپانه له لايه‌ن هاوسه‌ره‌کانپانه‌وه .

سه‌بيحه ئيبراهيم، ژنيکی ته‌مهنی (۳۶) سالی دانشتوی قه‌زای که‌لاره به (نه‌وژين)ی وت: «پياوه‌کهم بؤ خوشی خوی ژنی هيناهو و له دواى نه‌وه‌ی ژنی دوهمی هيناهو ئيمه‌ی به جيهيشتوه .» ده‌شلټ : «مي‌رده‌کهم کاتيک ژنی دوهمی هينا پرسى به من نه‌کړدوه و ئاگام ليته‌بوه، پاش ژن هينانی مندا‌له‌کانيشی به جيهيشتوه و مندا‌له‌کانی ژنه‌کې تری به خيو ده‌کات .»

سه‌بيحه، وتيشی: «سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی ژنی دوهمی هيناهو، تا ئيستا ته‌لاق نه‌دراوم و سکا‌لاشم تومار کړدوه، به‌لام سودی نه‌بو و نه‌يان گرت، نه‌و ده‌ستیده‌چټ و ده‌يناسن بؤيه نايگرن .»

جياواز له‌و گرفتانه‌ی دټه ريگه‌ی نه‌و ژنانه‌ی ژنی دوهميان به‌سهردا دټ، به‌شیک له ژنان ره‌زامه‌ندن له‌سر نه‌و هاوسه‌رگيريانه‌و وهک خويان ده‌لټين گرفتيان نيه .

زينت، (۵۱) سال، به (نه‌وژين)ی وت: «مي‌رده‌کهم ژنی دوهمی هيناهو و ئيمه هيچ کيشه‌به‌کمان نيه، سه‌ره‌رای هينانی ژنی دوهم په‌يوه‌نديمان هه‌رياشه .»

زينت، روښيکړدوه : «خاوه‌نی سن کچ و کوړيکم و مي‌رده‌کهم له‌گه‌ل من و ژنه‌کې تريشی باشه .»

سه‌ره‌رای ده‌رکردنی ياسايه‌ک تاييه‌ت به قه‌ده‌غه‌کردنی فره‌ژنی له هه‌ريمی کوردستان، به‌لام به هؤی نزیکي ناوچه‌ی گرميان له ناوچه کيشه له‌سهره‌کان، به‌شیک له‌و هاوسه‌رگيريانه له‌دادگانکی نه‌و ناوچانه نه‌نجام ده‌درټ .

له‌مיעه محمه‌د، به‌ريوبه‌ری به‌ريوبه‌رايه‌تسى به‌ره‌نگاريونه‌وه‌ی توندوتيژی خيزانسی له گرميان، به (نه‌وژين)ی راگه‌ياند: «نه‌و کيشانه‌ی دټه لای ئيمه ثامازه‌يه‌که به‌وه‌ی که‌ريژه‌ی هاوسه‌رگيري دوهم زيادی کړدوه، نه‌وه‌ش به هؤی بونی

ريژه‌يکي ژور ناواري عه‌ره‌ب که‌خاوه‌ن که‌لتوريکن هاوسه‌رگيري دوهم له‌لايان شتيکی ژور ئاسايه .»

جه‌ختيشيکړدوه : «ئيمه ناتوانين

بؤحه‌زيکی کاتی خوی روده‌کاته هينانی ژنی دیکه، هه‌نديکجاريش چاوليکه‌رييه که گومانی تيدا نيه نه‌مه‌ش کيشه‌ی کږمه‌لايه‌تی زياد ده‌کات .»

ليکه‌وته‌يه‌کی دیکه‌ی ديارده‌ی فره‌ژنی جگه له جياپونه‌وه‌ی هاوسه‌ره‌کان دروستکردنی کيشه‌ی کږمه‌لايه‌تبييه . توژه‌ريکی کږمه‌لايه‌تیش ده‌لټ: «هينانی ژنی دوهم له‌کږمه‌لگای ئيمه کيشه‌ی ژور گه‌ره‌ی ناوه‌ته‌وه .»

عهاس مه‌حمود، به (نه‌وژين)ی وت: «نه‌وافره‌تانه که‌ژنی دوهميان به‌سهردا دټت په‌نايان بؤجياپونه‌وه برده‌و پاش نه‌وه‌ی ياسای باری که‌سیتی له‌کوردستان هه‌موار کرايه‌وه ئيستا دادگانکی خانه‌قين وجه‌له‌ولا ريگه‌ده‌دن که پياو ژنی دوهم بينټ .»

روښيښيده‌کاته‌وه: «ژور جاريش له‌ده‌ره‌وه‌ی دادگا په‌نا بؤ هينانی ژنی دوهم ده‌برټ .»

خه‌لکی گونده‌کان

زياتر پټويستان به

هؤشيارکړدنه‌ويه

سه‌بارت به‌مافه‌کانيان

راگه‌ياندن و روناکيبری ئافره‌تان، وتی: «بؤ هه‌ردو ره‌گه‌ز خولی هؤشيارکړدنه‌وه‌مان هه‌بوه، چ له‌ناحيه‌ی سه‌رقه‌لا و چ له‌گونه‌کانی ده‌وربه‌ری، به‌تاييه‌ت له‌گه‌ل ريکخراوی NPA خوليکی هؤشياربيمان کړدوه که‌نزيکه‌ی ۱۳۰ مامؤستاو نه‌نجومه‌نی گونده‌کانی هه‌رسخ ناحيه‌ی (سه‌رقه‌لا، ئاوه‌سپی و نه‌وجول) تتي‌دا به‌شداربون، وانه‌کانيش تاييه‌ت بون به هؤشياری ته‌ندروستی و ياسایی و جيئده‌ری و سيکسی و خيزانسی و په‌روه‌ده‌یی و کيشه کږمه‌لايه‌تبييه‌کان» .

نه‌يشارده‌وه که هيشتا هؤشيارکړدنه‌وه‌ی تاکه‌کان پټويستی به کاری زياتره‌يه به‌تاييه‌ت له‌ريگای ده‌زگا ميدياييه‌کان و سؤسيال ميدياوه .

سه‌بارت به‌ رؤلی ريکخراوه‌که‌يان له‌که‌مکړدنه‌وه‌ی توندوتيژی و نه‌ويشيلکاريانه‌ی که‌به‌رامبه‌ر به‌ئافره‌تان ده‌کړټ له‌سنوره‌که‌دا، ئيکرامه غائب، وتی: «توانومانه رؤلی کاریگه‌رمان هه‌بيت له‌به‌گژداچونه‌وه‌ی نه‌ويشيلکاريانه‌ی که به‌رامبه‌ر به‌ئافره‌تانی سنوره‌که ده‌کړټ، به‌تاييه‌ت له‌ماوه‌کانی رابردودا که‌یسی هه‌نديک ئافره‌تمان چاره‌سه‌رکړدوه و به‌دنگپانه‌وه‌چوين که له‌ئيستا خويان له ريکخراوی دیکه‌ی بواړی ئافره‌تاندا کارده‌که‌ن و به‌دنگ ئافره‌تانی دیکه‌وه ده‌چن» .

وهک هه‌مو سيکتور و ريکخراوه‌کانی دیکش، تاکه ريکخراوه‌کې ژنان له سه‌رقه‌لا، به‌کاریگه‌ری قه‌يرانی دارایی، زؤريک له‌کاره‌کانی وه‌ستاوه . به‌رپرسی نوسينگه‌که وتی: «قه‌يرانی دارایی له‌ئيستادا کاریگه‌ری زؤری له‌سر کارو چالاکیه‌کامان هه‌بوه، ناتوانين وه‌کيپويست خزمه‌ت به کچان و ئافره‌تانی سنوره‌که بکه‌ين» .

له‌باره‌ی هه‌وله‌کانيان بؤبه‌گژداچونه‌وه‌و که‌مکړدنه‌وه‌ی پيشيلکاری به‌رامبه‌ر ئافره‌ت ويره‌ودان به‌توانا رؤشنيريه‌کانی ئافره‌تان له‌سنوره‌که، (ئيکرامه) ده‌لټ: «پيشتر ئافره‌تان نه‌و پيشيلکاری و توندوتيژيانه‌ی که‌به‌رامبه‌ريان ده‌کرا وهک کلتوريک ده‌يانيني و هؤشياريان به‌رامبه‌ر به‌مافه‌کانيان نه‌بو، بؤيه له پيشيلکاريه‌کانی به‌رامبه‌ريان بيده‌نگ ده‌بون» .

ثامازه‌ی به‌وه‌شکرډ که‌ئيستا هؤشياربييه‌که تاراده‌يه‌کی باش پيدا بوه «له‌ئيستادا به‌هؤی نه‌و چالاکیانه‌ی که‌له‌پيشتردا ريکخراوه‌که‌مان به‌نه‌نجامی گه‌ياندوه، ژنان باشتر ده‌زانن که‌ماف و نه‌رکيان چيه، بگره نه‌ک به‌ته‌نيا ژنان به‌کو پياوونيش تاناستيکی باش هؤشياربونه‌ته‌وه، نه‌گه‌رچی هؤشياربييه‌که له‌ناست خواستی ئيمه‌دا نيه» .

زؤرجار ريکخراوه‌کانی ژنان به‌وه تومه‌تبار ده‌کړين که‌ته‌نيا ژنان ئاگادار ده‌که‌نه‌وه‌و پياوونيان به‌لاوه‌ ناوه، له‌کاتيکدا هه‌ردوکيان پټويستيان به زانيني ماف و نه‌رکی په‌کدی هه‌يه .

له‌وله‌لامی نه‌م تيپينيده‌ا، به‌رپرسی نوسينگه‌ی سه‌رقه‌لاي ريکخراوی



■ نه‌وژين، نوميد زه‌نگنه

ماوه‌ی چهن ساليکه نوسينگه‌ی سه‌رقه‌لاي ريکخراوی راگه‌ياندن و روناکيبری ئافره‌تان، دور له‌چاړی ده‌زگا راگه‌ياندنه‌کان، خزمه‌ت به کچان و ژنانی سنوره‌که ده‌کات . به‌رپرسی نوسينگه‌کش ثامازه به‌وه‌ده‌کات ۱۶ ساله بيداپان له‌و بواره‌دا خزمه‌ت ده‌که‌ن .

ئيکرامه غائب، به‌رپرسی نوسينگه‌ی سه‌رقه‌لاي ريکخراوی راگه‌ياندن و روناکيبری ئافره‌تان، نه‌وه‌ی به (نه‌وژين) وت: «نوسينگه‌ی ريکخراوه‌که‌مان له ۲۰۰۱/۵/۱ له‌ناحيه‌ی سه‌رقه‌لا کړدوه‌ته‌وه، يه‌کهم پرژه‌شمان به‌هاوکاری ريکخراوی NPA

پرژه‌يه‌کی ئابوری بو بؤ بيوه‌ژنانی سنوره‌که» . سه‌بارت به ئامانجيان له کړدنه‌وه‌ی نوسينگه‌ی ريکخراوه‌که له‌ناحيه‌ی سه‌رقه‌لا دا، ئيکرامه غائب، وتی: «هؤکاری سه‌ره‌کی دامه‌زراندنی ريکخراوه‌که له سه‌رقه‌لادا هه‌لکه‌وته‌ی جوگرافي ناحيه‌که‌يه که‌نزيکتره له هه‌ردو قه‌زای کفری و که‌لار و گونه‌ده‌کان، به‌ويپيه‌ی خه‌لکی گونه‌ده‌کان زياتر پټويستان به هؤشيارکړدنه‌ويه له‌هه‌ردو

ره‌گن سه‌بارت به‌مافه‌کانيان» . ثامازه‌ی به ئاسته‌نگی په‌کهم هه‌نگاو و کاریان کرد وتی: «له‌سه‌ره‌تای دامه‌زراندنی ريکخراوه‌که‌ماندا خه‌لکی ناوچه‌که پټيان باش نه‌بو که ريکخراويکی له‌م جوړه له ناوچه‌که‌ياندا کراوته‌وه، به‌لام له‌ئيستادا به‌هؤی کار

ژناني گهرميان له‌شوفيريدا پيشبرکي پياوان ده‌کهن

■ نه‌وژين، په‌يام جه‌مال

ده‌رهيتاني مۆلەتى شوفيرى له لايهن ئافره‌تانه‌وه له گهرميان رو له زياډ بونه‌وه به‌شپک له ئافره‌تانيش به پيويستى ده‌زانه‌ن هاوشانى پياوان شوفيرى بگهن.

پيشتر و به هوى زالبونى کلتوره‌وه شوفيرى کردنى ئافره‌تان وه‌کو پيويست نه‌بو، به‌لام له ئيستادا شوفيرى کردنى ئافره‌تان وه‌کو ديارده‌يه‌کى ئاسايى ته‌ماشا ده‌کړت.

نه‌سرين هميد، په‌کيکه له‌و ئافره‌تانه‌ى له ئيستادا سه‌رقالئ ده‌رهيتاني مۆلەتى شوفيرييه، بۆ (نه‌وژين) وتى: «سودى زۆرم له به‌شداريکردن له‌م خوله وه‌رگرتوه و ئه‌و رينمايانه‌ى که پيشتر نه‌م ده‌زانى ئيستا فيرى بوم.»

نه‌سرين، وتيشى: «هيچ ترسيکم له شوفيرى نيه و به باشى فيريوم که مۆلەته‌که‌م وه‌رگرت ده‌ست ده‌که‌م به شوفيرى.»

به‌شپک له ئافره‌تان پتيانوايه ده‌توانن هاوشانى پياوان شوفيرى بگهن و ده‌لټن: «ئافره‌ت بين يا پياو خدا وه‌کو يه‌ک هي‌زى پيدايون.»

سازان ئيبراهيم، که به‌شدارى خولى فيربونى شوفيرى کردوه، بۆ (نه‌وژين) وتى: «ده‌رهيتاني مۆلەتى شوفيرى پيويسته بۆيه به‌شدارى ئەم خوله‌م کردوه و ئافره‌ت و پياو هيچ جياوازيه‌کيان نيه و خدا وه‌کو يه‌ک هي‌زى پيدايون.»

■ نه‌وژين،

زيان محمەد – جوانه جه‌ليل

حاله‌ته‌کانى به‌کارهيتانى تږه کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان بۆ له خشته‌بردى کچان له‌گهرميان په‌رده‌سپينت، چالاکوانتيک باس له‌وه‌ده‌کات تنها له يه‌ک هه‌فته‌دا سځ کيشى له‌وشپوه‌پيان بۆ هاتوه، پۇليسيش رايده‌گه‌پتت سالى پار به‌به‌راورد به پټرار، ريژه‌ى تاوانه‌کانى په‌يوه‌نديدار به ئامپره‌کانى په‌يوه‌نديکردنه‌وه زياتر بون.

له‌گه‌ل هه‌لکشانى به‌کارهيتانى تږه کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان، ريژه‌ى ئه‌و تاوانانه‌ش که‌له‌م ريگه‌به‌وه ده‌کړت، زيادى کردوه، به‌تاييه‌تى به‌کارهيتان و ئيستغلاکردنى کچان و ژنان.

به‌گوږه‌ى به‌دواداچونه‌کانى (نه‌وژين)، ژماره‌يه‌ک کچ له‌گهرميان له‌ريگه‌ى ئەم تږانه‌وه به‌تاييه‌تى فه‌يسبوک له‌خشته‌براون و دواتر دژبان به‌کارهيتراوه‌ته‌وه، کوپانتيک به‌ناوى په‌يوه‌ندى خۆشه‌ويستپيه‌وه لپيان نزیک ده‌بنه‌وه‌و دواتر ويته‌و ديکومپنته‌کانيان دژ به‌کارده‌هينن، له‌به‌رامبه‌ر وه‌رگرتنى پار ه يان داواکارى ديکه. کچيکى ته‌مەن (۲۰) سال که دانيشتوى ناوچه‌يه‌کى گهرميانه‌و له‌به‌ر هه‌ستيارى بابه‌ته‌که ئاماژه‌مان به‌ناوى نه‌کردوه، خوښدکارى زانکۆيه. ئه‌و په‌کيکه له قوربانيانى ئەم تږانه.

کچه‌که ئاماژه‌ى به‌وه‌کرد: له‌ريگه‌ى فه‌يسبوکه‌وه کوپکى ناسپيوه‌و په‌يوه‌نديان به‌روه‌پيشه‌وه چوه، تا ئه‌وى ببن به‌خۆشه‌ويستى «دلدار» په‌کتر. دواى ئه‌وى متمان به‌ کوپه‌که ده‌کتر، ويته‌ى بۆ ده‌نيرتت، به‌لام پاش ماوه‌يه‌ک، کوپه‌که ويته‌کانى دژ به‌کارده‌هينته‌وه.

ئە‌و کچه‌ وتى: «کوپه‌که داواى پارەى کردوه ئه‌گينا ويته‌کانم بلارده‌کاته‌وه، منيش له‌ترسى شکوى خۆم و خيزانم،

له‌ خه‌رجيى خۆم گرت‌ه‌وه‌و پاره‌يه‌کى زۆرم پيدا». چيروکى ئه‌و کچه، له‌به‌رده‌ست به‌پږه‌به‌رى به‌رهنگارپونه‌وه‌ى توندوتيزى خيزانى له‌گهرميان بو، که ئه‌وان وه‌کو لايه‌نيکى په‌يوه‌نديدار به‌ پرسه‌کانى ژنان و خيزانه‌وه، به‌دواداچون له‌و پرسانه ده‌کهن.

عه‌قيد له‌ميعه محمەد، به‌پږه‌به‌رى به‌پږه‌به‌رايه‌تپيه‌که، له‌وباره‌وه وتى: «به‌داخه‌وه خراپ به‌کارهيتانى ئامپره‌کانى په‌يوه‌ندى به‌تاييه‌ت (فيسبوک) روى له‌زياد بون کردوه به‌تاييه‌ت له نيوان خوښدکاران و تازه پيگه‌يشتواندا». ئاماژه‌ى دا «سه‌ره‌راى ئەنجامدانى چهندين کوپ و سيمينار و چالاکى هۆشيارکردنه‌وه له مه‌ترسيه‌کانى ئەم حاله‌ته، به‌لام تائيستاش به‌رده‌واميى هه‌يه».

پاريزه‌ريکيش، ئاماژه به‌وه‌ده‌کات که ئه‌و کيشانه‌ى که په‌يوه‌نديدارن به ئامپره‌کانى په‌يوه‌نديکردن و تږه کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان، هينده زۆر بون که بون به‌ که‌سپکى روژانه له دادگاکاندا. به‌ناز محمەد، پاريزه‌ر له گهرميان، به (نه‌وژين)ى وت: «خراپ به‌کارهيتانى تږه‌کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان تاييه‌ت نيه به ناوچه‌و شارپکى ديارپکراوه‌وه، به‌لکو له هه‌رئيمى کوردستان به‌ گشتى بونى هه‌يه‌و ناوچه‌ى گهرميانيش به‌ده‌رنيه له‌م ديارده‌يه».

ئە‌و پاريزه‌ره، هۆکارى ئەم حاله‌ته‌ى گه‌رانده‌وه بۆ که‌مى ئاستى هۆشيارى تاکه‌کان و به‌تاييه‌ت تازه‌پيگه‌يشتوان. ئاماژه‌ى به‌وه‌شکرد که حاله‌ته‌که به‌راده‌يه‌ک زيادى کردوه، که «له دادگاکاندا بوته‌ که‌سپکى روژانه و که‌م روژ هه‌يه حاله‌تى له‌م جوړه نه‌هينرته دادگا».

زۆرجار له‌م که‌يساندا کوپان به‌ تۆمه‌تبار و تاوانبارى سه‌ره‌کى داده‌نرين، به‌وه‌ى متمان‌ه‌و خۆشه‌ويستى کچان ده‌قۆزنه‌وه‌و



ئافره‌تانه‌ى سه‌رقالئ ده‌رهيتانى خولى شوفيرييه. به (نه‌وژين)ى وت: «هه‌رچه‌نده ئافره‌تى ماله‌وه‌م، به‌لام ده‌رهيتانى مۆلەتى شوفيرى به پيويست ده‌زانم.»

ئاماژه به‌وه‌شده‌کات: «ناپئ ئافره‌تان ته‌نها مۆلەت ده‌رهينن، به‌لکو پيويسته به‌ کاريشى بيئن.»

به‌ پيچه‌وانه‌ى ئە‌و بۆچونانه‌ى که ئافره‌تانه‌ى سه‌رقالئ ده‌رهيتانى خولى شوفيرييه. به (نه‌وژين)ى وت: «هه‌رچه‌نده ئافره‌تى ماله‌وه‌م، به‌لام ده‌رهيتانى مۆلەتى شوفيرى به پيويست ده‌زانم.»

فيريونى ئافره‌تان به‌ قورس وه‌سفده‌کهن، راهپنه‌ريکى خولى شوفيرى پتيوايه ئافره‌تان وريان له شوفيريدا و هه‌زيان له فيربونه.

سيروان محمەد، راهپنه‌ر له نوسينگه‌ى گهرميان بۆ شوفيرى، بۆ (نه‌وژين) وتى: «ژماره‌يه‌کى زۆر له ئافره‌تان سه‌ردانمان ده‌کهن بۆ ده‌رهيتانى مۆلەت و زۆرينه‌شيان هه‌زيکى زۆريان

(٤١٣) ئافره‌ت

له (٢٠١٦) دا

مۆلەتى شوفيريان

به‌ده‌سته‌هيناهه

بۆ فيربون هه‌يه.

جه‌ختيشيکړده‌وه : «به‌رده‌وام به فيرخوازه‌کان ده‌لټين به ريزه‌وه له شوفيريانى ديکه و به تاييه‌ت ئافره‌تان بروانن، چونکه به‌شپکى گرنگى شوفيرى بريته له ره‌وشت.»

هه‌نديکجار هاتنه ده‌ره‌وه‌ى ئافره‌ت ده‌به‌ستريته‌وه به ئاينه‌وه و به‌م پاساوه‌ش ريگرى له چالاکى و به‌شدارى ژنان ده‌کړت، به‌لام شاره‌زايه‌کى شه‌ريعه‌تى ئيسلامى ده‌لټ: «ئه‌گه‌ر مه‌رجه شه‌رعيه‌کان له کاتى هاتنه ده‌ره‌ودا ره‌چاو بکات هيچ له باشى ئافره‌ت که‌م ناکاته‌وه.»

د. عومه‌ر محمەد، که دکتوراي له شه‌ريعه‌تى ئيسلاميدا هه‌يه، بۆ (نه‌وژين) وتى: «ئه‌گه‌ر ئافره‌ت ئۆتۆمبيل به‌ پتي پيويست به‌ کار به‌هينت و لپها‌تويى ليخوريى هه‌بيت و مه‌رجه شه‌رعيه‌کانى تيا بيت له باشى ئافره‌ت که‌م ناکاته‌وه.»



په‌نا نابنه‌ به‌ر دادگا و پۇليس، بۆيه زۆربه‌ى کات بکه‌رى ئەم تاوانانه روبه‌روى ياسا ناکرينه‌وه.

فيان سابەر، که چهنډ ساليکه له‌ بوارى ژنان دا کارده‌کات، بۆ (نه‌وژين) وتى: «چه‌ندين کچ په‌ناى بۆ ئيمه‌ هيناهه، ته‌نانه‌ت له يه‌ک هه‌فته‌دا سځ که‌سپى له‌وشپوه‌يه‌مان هاته به‌رده‌ست، به‌لام به‌ هوى بونى مه‌ترسى له‌سه‌ر ژيانى کچه‌کان به‌ ناچارى کيشه‌که‌يان به داخراوى و له‌ده‌ره‌وه‌ى دادگا چاره‌سه‌ر کراوه‌و زۆرجاريش تاوانباره‌کان رزگاريان بوه».

وتيشى: «هه‌ربۆيه کچان ده‌بيت له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل تږه کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان دا وشيار بن، هه‌رگيز متمانە‌ى ته‌واو به‌ که‌سانتيک نه‌کهن که نايان ناسن، چونکه به‌وه‌پوه‌وه رهنه‌گه‌ توشى کيشه‌بن و زۆرجار له‌و ريگه‌يه‌وه له‌خشته ده‌برين وه‌ک ئە‌و کچانه‌ى دۆسيه‌کانيان له‌لاى ئيمه‌يه».

جه‌مال، له‌وباره‌وه به (نه‌وژين)ى وت: «به‌هوى خراپ به‌کارهيتانى ئامپره‌کانى په‌يوه‌نديکردن و تږه کۆمه‌لايه‌تپيه‌کان، چه‌ندين که‌س له‌لايه‌ن دادگاوه سزادراون و ئيستا له به‌نديخانه‌دان».

وتيشى: «به‌پتي ماده‌ى ٢ى ياساى په‌يوه‌نديه‌کان، سزاي به‌ند کردن له‌سه‌ر ئەم پرسه له ١ ساله‌وه بۆ ٥ ساله، سزاي مادديش له‌١مليؤنه‌وه بۆ ٥ مليؤن دينار ده‌ستپيده‌کات و چۆنيه‌تى سزاکه‌ش له‌لايه‌ن دادگاوه بپيارى له‌سه‌ر ده‌درت».

به‌لام کيشه‌ى ئەم که‌يسانه ئه‌وه‌يه خاوه‌نه‌کانى که کچانن، ناتوانن سکا‌لا تۆمار بگهن، چونکه به‌ تۆمارکردنى سکا‌لا، که‌يسه‌که‌يان ئاشکرا ده‌بيت و ئە‌وکات روبه‌روى مه‌ترسى گه‌وره‌تر و شکاندنى ناوبانگى که‌سپى و خيزانيى ده‌بنه‌وه.

چالاکوانتيک ئاماژه به‌وه‌ده‌کات، زۆربه‌ى ئە‌و کچانه‌ى توشى ئەم کيشانه ده‌بن

له‌خشته‌يان ده‌بن.

(ک)، پيتى په‌که‌مى ناوى کچيکه، پاش ئە‌وه‌ى له‌ريگه‌ى فه‌يسبوکه‌وه ئاشنايه‌کى له‌گه‌ل کوپکدا په‌يدا ده‌کات، ويته‌ى جياوازي خوى بۆ ده‌نيرتت، به‌لام پاش ماوه‌يه‌ک کوپه‌که ئييترازى ده‌کات و پييده‌لټت ئە‌گه‌ر پارهم پيته‌ده‌ى، ئە‌وا ويته‌که‌ت بلاو ده‌که‌مه‌وه.

ئە‌و کچه به‌ويپيه‌ى کچى ماله‌وه‌يه، به‌هوى ئە‌وه‌ى هيچ سه‌رچاوه‌يه‌کى داهاتى نييه، بۆيه بۆ رازيکردنى کوپه‌که، په‌نا ده‌باته به‌ر قه‌رز کردن.

ئە‌گه‌ر چى به‌پتي ماده‌دى (٢) ياساى په‌يوه‌نديه‌کان، سزاي توند بۆ ئە‌و که‌سانه دانراوه که کارى نه‌شپااو له‌م ريگه‌يه‌وه ئەنجام ده‌دن، به‌لام به‌پتي ئاماره‌کانى پۇليسى گهرميان ئەم حاله‌ته روى له هه‌لکشان کردوهو جياواز له سالى پار (٢٢) حاله‌ت زيادى کردوه.

وته‌بيژى پۇليسى گهرميان، راڻيد عه‌لى

ئەو ژنانەى تەمەن نابێتە رێگر لەبەردەم خویندن و فیروبونیان دا

ژمارەیهکی زۆر لە کچان و ژنانی بەتەمەنی گەرمیان دەگەرێنەوه بۆ تەواوکردنی خویندن



■ نەوژین، پەیام لەتێف

ئەگەرچی تەمەنی ٦٠ ساڵی تێپەڕاندووە، بەلام ئیستاش هەمان دلی کچیکی تازەپێگەشتوی هەیه بۆ خویندن. ئەو هەموو رۆژ بە هەماس و دلگەرمییەکی زۆرەوه، پێداویستیەکانی قوتابخانە هەلدەگرێت و لەپۆلەکاندا ئامادە دەبێت، بۆ ئەوەی فێری خویندەنەوهو نوسین و ئەو بابەتانه بێت کە لە قوتابخانەدا دەخوێتە پێش خویندکار.

رەسمیە میرزا، (٦٣) ساڵ، ماوەی سێ ساڵە لەبنکەى ماردینی ژنان لەکەلار دەخوینێت، هاوسەرگیری کردووە خاوەنی منداڵە. دەلێت: «پێشتر هیچ نەدەزانی، کاتێک رۆشتوم بۆشوونیک چەندینجار رێگام لێ ونبوو بەهۆی نەخویندەواریەوه، بەلام ئیستا زۆرباشم و برۆم بۆ هەر شوونیک کێشەم نیه». ئەگەر لە رابردودا ژمارەى قوتابخانەکان زۆر کەم بێت و ئاستی رۆشنیبری خێزانەکان وەکپۆیست نەبێت و رێگریان لەکەچەکانیان کردبێت بخوین، بەلام ئیستا ئەوانەشی تەمەنیان هەیه دەستیان بەخویندن کردووە.

لەئیستاشدا چەندین قوتابخانەو بنکەى خویندنی خێرا بەمەبەستی نەهێشتنی نەخویندەواری و تەواوکردنی خویندن بۆ ئەو هاوڵاتیانەى تەمەنیان هەلکشاو، لەلایەن وەزارەتى پەرورەدە لەهەموو کوردستان دانراو، لەئێنویشیاندا گەرمیان.

بەشێک لەو ئافەرەتانه هەر لەرێگەى خویندنی خێراو توانیویانه چەندین

قوتاغی خویندن بپین.

رابیعه فەقێ مەحمود، (٣٨) ساڵ، لەپۆلى نۆیه لەقوتابخانەى گەلاوێژى بنەرەتى ئیوارانى کچان، دەلێت: «هەر لەرێگەى خویندنی خێراووە توانیومە بگەمە ئەم قوتاغە، دەمەوێت بەردەوامم تا پروانامە بەدەست دەهێنم». وتیشی: «هيوادارم ئەم خویندنی خێرایە بەردەوام بێت، چونکە بۆ ئەو ئافەرەتانەى نەخویندەوارن زۆرباشە، مامۆستاکانیش زۆرباش و بەرپێزن لەهەموو رویەکەو هاوکاریمان دەکەن».

هەندێکجار لەخێزانیکیدا چەندین کەسیان دەستیان بەخویندن کردووە لە ناوهندەکانی فێربونی خێرا. (فەوزیە قادر)، (٥٥) ساڵ، لەگەڵ کچەکەى دەستیان بەخویندن کردووە. ئەمسال یەکەم سالیانە لەقوتابخانە، دەلێت: «بۆ رزگاربون لەدەست نەخویندەواری دەستم بەخویندن کردووە، بەردەوامدەبم تا فێربون». مامەلەکردن لەگەڵ ئەو ژنانەى تەمەنیان هەیه جیاوازه لەمامەلەکردن لەگەڵ قوتابیەکی قوتابخانە، چ لە روی فێربونەوه بێت یان هەلسوکهوتکردن لەگەلیاندا.

شوکرێە محەمەد، مامۆستا لەخویندنی خێرا لەکەلار، دەلێت: «دەبێت لە مامەلەکردن لەگەڵ ئەم کچ و ژنانە وەکو هاوڕێ بیت». وتیشی: «ئەوکچانەى تەمەنیان گەورەیه، زۆر بەپەرۆشن بۆ خویندن و فێربون، خویندکار هەیه هەر لەرێگەى خویندنی خێراو ئیستا پەیمانگای تەواوکردووە».

بەپێى ئەو پەیرەوهى بۆ کارى ناوهندەکانى خویندنی خێرا دانراو،

هەر ئافەرەتێک تەمەنى لە ٢٠ ساڵ بەرەوسەرەوه بێت، وەرەگیرێت. جاسم محەمەد، بەرپۆبەرى بنکەى ماردینی ژنان بۆ خویندنی خێرا لەگەرمیان، بۆ (نەوژین) ئەوەى خستە روکە ئافەرەتى تەمەن گەرە زۆرن کە لایان دەخوینن و بەپەرۆشەوه ئامادەن بۆ فێربونی خویندن و خویندەواریی. وتیشی: «هەندێک ئافەرەت نەخۆشى وگرێى دەرونیان هەبۆه، بەلام دواى هاتنیان بۆ ئێرە بەتەواوی چاکبۆنەتەوهو تەنانەت هاوسەرگیریشیان کردووە».

لایخۆشیەوه یاریدەدەرى بەرپۆبەرى گشتى پەرورەدى گەرمیان، ئاماژە

بەوه دەکات کە خویندنی خێرا لەلای ئەوان بۆ هەر رەگەزێک، جیاکراووەتەوه بۆ دو ئاست، وانا ئەوانەى تەمەنیان لەخواروی ٢٤ ساڵ بێت، دەخویننە قوتابخانەکان و ئەوانەشى سەروتر بێت دەخویننە بنکەکان.

عەدنان گەرمکی، بۆ (نەوژین) رونیکردووە: «لە سنورى گەرمیان نزیکەى (١٥) قوتابخانەو بنکەى خویندنی خێرا بۆ هەردو رەگەز هەیه، کە ئەوانیش بەپێى سیستەمێک فێرخواز وەرەدەگرن، بەشیوەیهک هەموو کەسیک چ نێر چ مێ، بەگۆڕەى تەمەن و ئاستى خویندەواریەکەى، دەخویننە

قوتاغ و بنکەو قوتابخانەکانەوه». زۆرجار ئەو ئافەرەتانەى تەمەنیکیان هەیهو دەست بەخویندن دەکەنەوه، روبەپوى تانەو تەشەرى کۆمەلگا دەبنەوه.

وەک (رابیعه) دەلێت: «زۆرجار پێم دەلێن تۆ بۆچى دەخوینیت؟ دەتەوێت بپیته دکتۆر یان مامۆستا؟ بەلام من بەهیچ جۆرێک گۆئ بەو قسانە نادەم و بەردەوامدەبم لەخویندن چونکە ئەمە ئاواتى منە».

(رەسمیە)ش، بە پێداگیرییەوه وتی: «دەمەوێت تا توانام مابێت لەخویندن بەردەوامم».

بەزمانی خۆیان ناتوانن بخوینن!

فێرخوازه ئاوارەکان لە قوتابخانەدا روبەروى ئاستەنگ دەبنەوه



■ نەوژین، ئاشنا یوسف

ئەگەر بۆ زۆریک لەو کەسانەى کەبەهۆی رەوشی جیاوازی ژیان و ئاسایشەوه ئاوارەى سنورەکانی هەریمی کوردستان بون، کێشەکان یەک جۆر بن، ئەوا بۆ خویندکارانی ئاواره، کێشەکان چەندین جۆر و ئاستەن. ئەوان لەلایەک رو لە ژینگەیکەى کۆمەلایەتى دەکەن کە زۆرینهیان پێشتر تیایدا نەژیاون، هەرەک بەزمانیکیش درێژه بەخویندن دەدەن، کەپێشتر پێی رانههێنران، ئەمەش روبەپوى ئاستەنگ و تەنانەت بارێکی دەرونى خراپیشی کردون.

بەشێک لەو ئاواره کوردانەى لە سالانى رابردودا هاتونەتەوه بۆ کوردستان، لەئیستاداو لەناوهندەکانى خویندن، روبەروى ئاستەنگ و گرفتێکی زۆر دەبنەوه، کەدیارتیریان گرفتى زمانە. ئەوان ئەگەرچی کوردن و دەتوانن بە کوردی قسە بکەن، بەلام بەهۆیەى خویندنیان بە زمانى عەرەبى بوە، کە لەگەڵ خێزانهکانیان دا هاتونەتە هەریمی کوردستان، روبەروى ئاستەنگ بۆنەتەوه.

(د.ک.ع)، (١٨) ساڵ، پێشتر دانیشتوی شارى بەغداد بوە و ئیستا دانیشتوی قەزای کەلارە. بۆ (نەوژین) وتی: «یانزە ساڵە هاتوینەتە کەلار

خویندن و تێنەگەیشتنم بۆ دروست بوە». ئاماژەى بەوەشکرد: «بە هۆی ئەوەى هیچ هاوکاری نەکراوم زمانى کوردی فێزیم حەزەدەکەم بگەرێمەوه جیگەى خۆم».

ئەو بێزارییە کە (ئاسیا) توشى بوە، بەرای توێژەرێکی کۆمەلایەتی، حالەتیکى چاوەڕوانکراو، چونکە کاتیک مەرووف لە جیگەیهکدا بەشى پۆیست ناچیتە پێشەوه، بۆیه روبەروى گرفتى دەرونى و بێزار بون دەبێت. سادق محەمەد، توێژەرى کۆمەلایەتى، بە (نەوژین)ى وت: «گواستەنەوهى خویندکار لەخویندنی عەرەبییەوه بۆ خویندنی کوردی ئاسان نیو کاریگەرییەکی زۆر دەکاتە سەریان». رونیشییدەکاتەوه: «ئەو کەسانەى عەرەبیان خویندەوه مەگەر زۆر زیڕەک بن بتوانن دەرچن، ئەگەر دەریش نەچن ئەوا کاریگەرى نەڕێنى دەکاتە سەریان و لەوانەیه توانای خویندنیان نەمێنێ». توێژەرە کۆمەلایەتییه، بەپۆیستی زانی کە دەرەفتى فێربونی زمان و راهێنانی

گواستەنەوهى خویندن لە عەرەبییەوه بۆ کوردی ئاسان نیه

هیچ هاوکاری نەکراوم زمانى کوردی فێزیم

ئەو قوتابی و خویندکارانە زیاتر بکړین، بۆ ئەوەى لەلایەک لە خویندن دانەبړین و لەلایەکی دیکەشەوه توشى گړئ و گرفتى دەرونى و بێزاریش نەبن.

بەلام پرسیار ئەوەیه، پەرورەدە لەمبارەوه چی بۆ ئەو خویندکارانە کردووە؟

بەوتەى (م.دارا ئەحمەد)، بەرپۆبەرى گشتى پەرورەدى گەرمیان، ئەوان هاوکاریەکی بەرچاوى ئەو خویندکارانەیان کردووە کەلە ناوەرپاست و خوارەوهى عێراق هاتونەتەوه.

باسیلهوکرد کە ئەوان قوتابخانەى

تایبەتیان بۆ ئەوانە کردووەتەوه کە خویندنیان عەرەبییه، بۆ ئەوەى دانەبړین، هەرەک هاوکاری ئەوانى دیکەشیان کردووە کەبەکوردی دەخوینن.

لەبارەى ئەو داوايانەى کە دەکړین بۆ

بەخشینی خویندکارانەى کەلە ناوەرپاست

و خواروی عێراق گەراونەتەوه، (م.دارا)

ئاماژەى بەوەکرد کە بەخشین ناتوانرێت

ئەنجام بدرێت، بەلام ئاسانکاریى و

هاوکاریى بەرچاویان کراوە.

ئهو ژنانه‌ی بژئوی خیزانه‌کانیان له قور په‌یدا ده‌کهن

■ نه‌وژین، ژینق‌عه‌لی

ئه‌گه‌رچی داواو خواست له‌سه‌ر دروستکردنی تهنوری قور «گل» وه‌کو پښتر نییه، به‌لام ژۆڤن ئهو خیزانانه‌ی هه‌تا ئیستا ش نانی ئهم تهنورانه به نانی ئاماده‌کراوی بازار و مارکێته‌کان ناگه‌رته‌وه، له‌به‌رامبه‌ریشدا ژۆڤن ئهو ژنانه‌ی که دروستکردنی تهنوری قور، بوه‌ته پیشه‌و سه‌رچاوه‌ی بژئوییان.

له‌ئێستادا ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی ژنان له‌گه‌رمیان، به‌کاری دروستکردنی تهنوری گلێنه‌وه سه‌رقال، ئه‌وان له‌و رێگه‌یه‌وه بژئوی خۆیان و خیزانه‌که‌شیان دابین ده‌کهن.

فاتمه‌ عه‌زین، (۵۵) ساڵ، یه‌کێکه‌ له‌و ژنانه‌ی که‌له‌ناحیه‌ی رزگاریی له‌بوا‌ری دروستکردنی تهنور دا کار ده‌کات.

ئهو بۆ (نه‌وژین) وتی: «من هه‌ر له‌ته‌مه‌نی گه‌نجێته‌یه‌وه خه‌ریکی کاری دروستکردنی تهنوری قورپین و ئهو داواکارییه‌نه بوم که‌ خه‌لکی ده‌یان کرد.

وتیشی: «بژئوی ژیان و سه‌ختی گوزه‌رانمان وایکردوه ئه‌وکاره بکه‌م، چونکه‌ هاوژینه‌که‌م نه‌خۆشبووه پێویستمان به‌پاره‌بوه، بۆیه په‌نام بردۆته به‌ر ئهو کاره».

ئهو باسیله‌وه‌شکرده‌ که‌ له‌ماوه‌ی ئهم چه‌ند ساڵه‌ی کارکردنی دا، ئه‌زمونێکی باشی له‌ دروستکردنی تهنور دا ده‌ستکه‌وتوه‌و

له‌ژۆر شوێنه‌وه به‌مه‌به‌ستی کړینی تهنوره‌کانی سه‌ردانی ده‌کهن.

ئه‌گه‌رچی له‌ کۆمه‌لگای کوردی دا ژنان که‌متر کار ده‌کهن، به‌لام هه‌ر له‌ کۆنه‌وه هه‌ندیک پیشه‌ هه‌بون که‌ زیاتر له‌ پیاوان، ژنان تیایدا کارامه‌و شاره‌زاتر بون، ره‌نگه‌ دیارترینیان دروستکردنی تهنور بێت.

ئهم پیشه‌یه‌ش به‌وه ناسراوه که‌له‌یه‌ک کاتدا پێویستی به‌ هێز و تواناو ته‌رکیز هه‌یه، چونکه‌ کارامه‌یی پیشه‌که‌ وه‌ک ئهو ژنانه‌ باسی ده‌کهن، له‌دیاریکردنی جو‌ری گل و شـیـوازی گرتنه‌وه‌ی قورپ تهنوره‌که‌و پاشان بونیاتنانی بناغه‌ی تهنور و ده‌رکردنی ئهو شـکـل و شیوه‌ گۆزه‌یی و بازنه‌یه‌ی که‌له‌ته‌نوردا هه‌یه، ده‌رده‌که‌وێت، که‌ ئه‌مه‌ش کاریکه‌ به‌هه‌مو که‌س ناگرێت، ته‌نانه‌ت پیاوانیش.

تا‌ئـیـستا ش به‌شـیـکی ژۆری خیزانه‌کان به‌تایبه‌تی له‌لادئ و گه‌ره‌که‌ هه‌ژارنشینه‌کان پشت به‌ تهنوری قور ده‌به‌ستن، ئه‌مه‌ش واده‌کات به‌رده‌وام داواکاری له‌سه‌ر ئهم به‌ره‌مه‌ هه‌بێت، هه‌ریۆه‌ ژنانێک دروستکردنی تهنوریا‌ن وه‌کو پیشه‌یه‌ک لێکردوه، که‌له‌رێگه‌یه‌وه بژئوییان په‌یدا ده‌کهن.

خه‌دیجه‌ عه‌لی، (۵۰) ساڵ، بۆ (نه‌وژین) وتی: «بژئوی ژیا‌نمان له‌سه‌ر دروستکردن و فرۆشتنی ئهم تهنوره‌ قورانه‌یه، هه‌رچه‌نده‌ ژیا‌نمان سه‌خته‌و خۆیشم با‌ری ته‌ندروستیم جیگیر نه‌، به‌لام ناچارم ئهم کاره بکه‌م».

خه‌دیجه‌ باسی له‌وه‌شکرده‌ هه‌رچه‌نده‌

ژنێک له کاتی دروستکردنی تهنور دا

خه‌لک زیاتر تهنوری غاز‌ی به‌کارده‌هێن، به‌لام داواکاری له‌سه‌ر تهنوری قورپیش تارا‌ده‌یه‌ک باشه، به‌تایبه‌ت له‌سه‌ره‌تای دروستبو‌نی قه‌یرانی داراییه‌وه. وتی: «له‌گه‌ل دروستبو‌نی قه‌یران دا داواکاری خه‌لکیش له‌سه‌ر ئهم تهنورانه‌ی ئی‌مه زیاتر بو‌ه له‌چاو جار‌اندا فرۆشی زۆتره».

ئهو ژنانه‌ ئه‌گه‌رچی کاریکی سه‌خت ده‌کهن که‌له‌روی جه‌سته‌یه‌وه پێویستی به‌توانایه‌کی زۆر هه‌یه، سه‌رباری ئه‌وه‌شی که‌ زۆر ماندو ده‌بن بۆ ئه‌وه‌ی

به‌ره‌مه‌کانیا‌ن به‌ باشیی ده‌ربجێت، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا دلخۆش و شادومانن به‌وه‌ی ده‌توانن کاریک بکه‌ن که‌ له‌رێگه‌یه‌وه به‌سه‌ربه‌رزانه ده‌ژین.

فاتمه‌ ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد، پاش نه‌خۆشکه‌وتنی مێرده‌که‌ی، توانیویه‌تی له‌رێگه‌ی ئهم ئیشه‌وه‌ بژئویی خۆیا‌ن دابین بکات و ناچار به‌ کۆمه‌کی خه‌لکی نه‌بن.

وتیشی: «ئه‌گه‌رچی ئیشه‌که‌مان زۆر نیه‌و داها‌تیشمان هه‌ر زۆر نیه، به‌لام هه‌ر دلخۆشم که‌ توانیومه‌ له‌ رێگه‌ی

مۆتن: که‌رکوک ناو

ئهم کاره‌وه بژئوی ژیا‌نمان په‌یدا بکه‌م و موحتاجی ده‌ستی که‌س نه‌بین». ئامینه‌ محمه‌د، که‌یه‌کێکی تره‌ له‌و ژنانه‌ی کار له‌م پیشه‌یه‌دا ده‌کات، ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد که‌ پاش ئه‌وه‌ی هاوژینه‌که‌ی مرد، ئه‌رکی به‌خێوکردنی خیزانه‌که‌ی که‌وته ئه‌ستۆی ئهو.

وتیشی: « ئیستا ئه‌رکی به‌خێوکردنی مناله‌کانم له‌سه‌ره، بۆیه ئهم کاره له‌هه‌موکاریک باشتره‌ بۆمن تا‌وه‌کو بژئوی بۆ خۆم و مناله‌کانم دابین بکه‌م».

(هه‌تیوبی، ئاواره‌یی و نه‌خۆشی درێژخایه‌ن) چۆکیان پێدانه‌داوه‌

چیرۆکی ژنه‌ فرۆشیاریکی که‌لار

■ نه‌وژین،

زریان محمه‌د – جوانه‌ جه‌لیل

دایکی مه‌روا، هاوشێوه‌ی ئهو ئافه‌رتانه‌ی رچه‌ شکێنیا‌ن کردوه‌ بۆ دایینکردنی بژئوی ژیا‌نیا‌ن، شانبه‌شانی هاوسه‌ره‌که‌ی بۆ ماوه‌ی بیست سا‌له‌ خه‌ریکی کارکردنه، چه‌ندین جو‌ر کاری ئه‌نجام داوه‌ له‌وانه: ته‌کاندنی فستق و بژاره‌کردنی سه‌وزه‌و کاری ئارایش‌گا‌و دروستکردنی نان بۆ ما‌لان و له‌ ئیستا‌شدا دوکانی که‌مالیاتی هه‌یه.

ره‌نگه‌ ئهو ناخۆشی و کاره‌ساتانه‌ی به‌سه‌ر دایکی مه‌روا داها‌تیپێت، به‌رگه‌گرتنی بۆ زۆربه‌مان ئاسان نه‌بێت. ئهو له‌یه‌ک کات دا ئاواره‌یی و له‌ده‌ستدانی رۆ‌له‌و که‌سوکار و ئازاری نه‌بونی چه‌شتوه، به‌لام سه‌رباری ئه‌مانه‌ش، وه‌کو ژنێکی به‌توانا له‌سه‌ر پێی خۆی وه‌ستاوه‌ته‌وه.

ئهو رۆژانه‌ له‌ دوکانه‌که‌یدا کارده‌کات و به‌ داها‌ته‌که‌شی، خیزانه‌که‌ی ده‌ژێنێت. ئهو که‌ خه‌لکی ناوچه‌ی سه‌عديه‌یه‌و له‌ دوا‌ی سا‌لی (۱۹۹۷) وه‌ دێته‌ شاری که‌لار و له‌ یه‌کێک له‌ گه‌ره‌که‌ هه‌ژار نشینه‌کانی شار دانیشه‌جێ ده‌بێت. دایکی مه‌روا، که‌ ئیستا ته‌مه‌نی (۵۱) سا‌له‌و له‌ ته‌مه‌نی یه‌ک سا‌لیدا دایک و باوکی له‌ده‌ست ده‌دات، که‌ باوکی به‌هۆی کێشه‌ی کۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌ ده‌کوژرێت و دایکیشی له‌ دوا‌ی مردنی هاوسه‌ره‌که‌ی توشی سه‌کته‌ی دل ده‌بێت و بۆ هه‌میشه‌ مالتا‌وا‌ی له‌ سێ جگه‌ر گۆشه‌که‌ی ده‌کات که‌ دو کو‌پو کچیکی تاقانه‌یه‌، وه‌ک خۆی ده‌ی‌لێت ته‌نانه‌ت له‌ وێنه‌شدا ئه‌وانی نه‌بینیوه‌ و شیوه‌ی روخسارییان نازانێت.

ئهو که‌فرمێسک له‌ چاوه‌کانیدا قه‌تیس مابون و به‌و زمانه‌ کو‌ردیه‌ پچی‌چه‌ره‌وه‌ باس له‌ نه‌هامه‌تیه‌کانی دوا‌ی له‌ ده‌ست دانی دایک و باوکی ده‌کات، وتی: «دو

به‌هۆی سه‌ختی ژیا‌نه‌وه‌ ده‌ست به‌رداری خۆیندنه‌که‌م بوم

ماوه‌ی سێ سا‌له‌ فرۆش‌گا‌م دانا‌وه‌و ژیا‌نی پێ به‌رپێده‌که‌م

هاوسه‌ری کو‌په‌که‌ی (بوکه‌که‌ی) به‌هۆی ته‌قینه‌وه‌ی ته‌باخی غازه‌وه‌ گیا‌ن له‌ده‌ست ده‌دات و (۲) جگه‌ر گۆشی له‌ دوا‌ی خۆی به‌جێدێ‌لێت.

وتیشی: «به‌هۆی ئه‌وه‌ی که‌ خۆم به‌ هه‌تیوبی و دور له‌نا‌زی دایک و باوک گه‌وره‌ بوم، ئیستا ئهو دو مندا‌له‌م هێنا‌وه‌ته‌وه‌ لا‌ی خۆم و هاوشێوه‌ی مندا‌له‌کانی خۆم سو‌ز و خۆشه‌ویستیم پێدا‌ون، چونکه‌ ژیا‌نی مندا‌لی و را‌برد‌وی خۆم له‌واندا ده‌بینمه‌وه».

دایکی مه‌روا، باسی له‌وه‌شکرده‌: له‌ئیستا‌دا با‌ری ئابو‌ریمان باشتره‌و له‌و دوکانه‌ی که‌ بۆ ماوه‌ی (۲) سا‌له‌ کاری تێدا ده‌که‌م، به‌و داها‌ته‌ی ده‌ستم ده‌که‌وێت به‌شیکێ ده‌که‌م به‌ خه‌رجی ئهو دو مندا‌له‌ی که‌له‌ دوا‌ی مردنی بوکه‌که‌م به‌جی‌ما‌ون و خۆم به‌خێویان ده‌که‌م، به‌شه‌که‌ی دیکه‌شی ده‌ده‌م به‌ کړینی چه‌پ و ده‌رمان بۆ نه‌خۆشی دل و شه‌کره‌ و زه‌خت که‌به‌هۆی خه‌مه‌وه‌ دو‌چاری ها‌توم.

وتیشی: «له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ده‌ستی هاوکاری بۆ چه‌ندین مندا‌ل و خیزانی که‌م ده‌رامه‌ت درێژده‌که‌م چ له‌رێگه‌ی مادیه‌وه‌ بێت یا‌خود به‌دابین کردنی پێدا‌ویسته‌یا‌نیا‌ن له‌ دوکانه‌که‌م هاوکارییان ده‌که‌م».



سه‌له‌ که‌لاری...

■ نه‌وژين، شوخان همه‌ساله‌ج

ئەي سه‌له سه‌له چه‌نن سه‌لاری ده‌لئي ئاسکه‌که‌ی ده‌شتی که‌لاری

ئەي سه‌له سه‌له عه‌مه‌که‌م سه‌له ده‌لئي ئاسکه‌که‌ی ده‌شتی شاکه‌له

(سه‌لمه)، ناوتیکه ئاشنا به‌گوئی نه‌وی نوئ و رابردو له نئو ئهم شارو مه‌مله‌که‌تی ماریفه‌ته‌ی گه‌رمیان. ئهو ژنیکه به‌وینه‌ی شیریک له میژوی سه‌رده‌م و ده‌وره‌ی خۆیدا به‌ده‌م رۆژی ته‌مه‌نه‌وه خۆی نویسیوه‌ته‌وه و له ئاراسته‌کانی ژياندا ئه‌سپی خۆی تاوداوه. له‌میژویه‌کدا که ژۆرینه‌ی ناوه دیاره‌کانی پیاون، ئهم وه‌کو ژنیکي دیار و سه‌لار، جینی گرتوه.

بۆ گه‌رمیانیه‌کان، گۆرانی (سه‌له که‌لاری) که هه‌ندیک به (سه‌لمه که‌لاری)یش گۆیان کردوه، گۆرانیه‌کی بیستراوه‌و دلخوازه، به‌لام ره‌نگه ژۆربه‌مان نه‌زانین که ئهم ناوه، له‌و ناوانه نیه که شاعیران و هونه‌رمه‌ندان له خه‌یالی خۆیانه‌وه دروستیان کردوه، به‌لکو سه‌له، ژنیکي ناسراوی گه‌رمیان و به‌دیاریکراوی که‌لار بوه.

بۆ ناساندنی چیرۆکی ژيانی ئهم خانمه‌ی کورده و ده‌رخستنی ورده‌کاریه‌کانی، (نه‌وژین) له‌سه‌ر زاری (عه‌دنان محه‌مه‌د قاره‌مان)ی کورپه‌وه، کورته‌یه‌ک له ژيانی ده‌خاته‌رو.

سه‌له‌که‌لاری، ناوی ته‌واوه‌تی (سه‌لمه عه‌بدولکه‌ريم محه‌مه‌دنوری)یه، له هۆزی جافه، باوکی له‌تیره‌ی باشکی و دایکی له‌تیره‌ی ئیس‌جانیه. ساڵی ۱۹۳۷ له دئي که‌لار(گه‌ره‌کی که‌لاری

کوئی ئیستا) له‌دایکه‌به، تاقانه‌ی دایک و باوکی بوه خوشک و برای نه‌بوه. ئهم خانمه، خاوه‌نی بالایه‌کی به‌رزو روخساریکی جوان و دیمه‌نیکي شوخ و شه‌نگ بوه. پۆشاکي هه‌میشه‌یی جلی کوردی ره‌سه‌نی هۆزه‌که‌ی پۆشیه که له‌چک وکراس و که‌واو کلاو می‌زه و لوته‌وانه به‌شیوه‌یه‌کی لی‌زانانه به‌ستونی و به‌کاری هیناون که بوه‌ته هۆی سه‌رنجراکێشانی خه‌لکی به‌گشتی، ته‌نانه‌ت ژنان داوایان کردوه ئهو شی‌وازه‌یان له‌خۆگۆرین فێریکات. هه‌روه‌ها بۆن و به‌رامه‌ی ئهو کاتی بۆ بۆنخۆشی که میخه‌ک به‌وه، به‌کارهیناوه. هه‌روه‌ک به‌پیتی گێنانه‌وه‌کان یه‌که‌م کچی که‌لار بوه ئارایش‌ت (میکياج)ی به‌کارهینایێت.

له‌روی شی‌وازی قسه‌وگفتوگوه، ئافره‌تیکي له‌سه‌ر خۆو بزه له‌سه‌ر لیو بوه، درۆ و دوزمانی و ماستاوچیتی لا هه‌رام بوه، له‌په‌یه‌ه‌ندیه کۆمه‌لایه‌تیه‌کاندا په‌یه‌ه‌ندیه‌کی فراوانی هه‌بوه، هه‌زی له‌میوان کردوه و به‌روه‌ی خۆشه‌وه پێشوازی لی‌کردون و به‌پیی کردون. ئهم خانمه خزم دۆست و خۆشه‌ویستی دراوسێکانی بوه، هه‌روه‌ها په‌یه‌ه‌ندیه‌کی باشی له‌گه‌ل به‌گژاده‌کاندا هه‌یه‌وه، خۆشه‌ویستی و ریزی لای (فه‌تاح به‌گ و حسین به‌گ)ی جاف هه‌به‌وه خوشک و برای



شیریشن.

ئهم خانمه، چالاک و ئازابوه‌و له‌نیشتمان په‌روه‌ریشدا جێده‌ستی دیاریه‌وه به‌تایبه‌ت له‌خزمه‌تکردنی پێشمه‌رگه، به‌شیوه‌یه‌ک له‌ساڵی ۱۹۶۴ تا به‌پاننامه‌ی یازده‌ی ئازاری ۱۹۷۰، مالی وه‌ک لانکه‌و په‌ناکه‌ی ئارامي تیکۆشه‌ران بوه. له‌ ساڵی ۱۹۶۷ میوانداری له (جه‌لال تاله‌بانی) کردوه که ئه‌وکات سه‌رکرده‌یه‌تی بالیکي نئو پارتي دیموکراتی کوردستانی ده‌کرد، ئه‌ویش ریزی لی‌ناوه.

سه‌لمه که‌لاری، له‌ساڵی ۱۹۵۳ هاوسه‌رگري له‌گه‌ل (محهمه‌د قاره‌مانی زه‌نگه‌نه‌دا) کردوه که خاوه‌نی سێ کو‌ر و شه‌ش کچه. وه‌ک کو‌ره‌که‌ی ده‌گێرپێته‌وه، پێش کۆچی دوايی، وه‌سپیتی بۆکردون و پئی وتون: «خاکتان نه‌فرۆشن بۆ سه‌رتان، سه‌رتان بفرۆشن بۆخاکتان».

ناویانگی قه‌شه‌نگی و جوانی ئهم ئافره‌ته به‌شیوه‌یه‌ک بوه که له هونه‌ری کوردیشدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه، دیارترینیشیان ئهو گۆرانیه بو که (حه‌مه‌حسین کیمه‌نی) وتویه‌تی.

گۆرانیه‌که‌ی حه‌مه‌حسین، له‌وه‌لامی به‌يته شیعریکی (داود به‌گ) دا به‌وه، که (داود به‌گ) به‌يته شیعره‌که‌ی بۆ کچیکي دیکه وتوه که هه‌ر ناوی (سه‌لمه) بوه، (حه‌مه‌حسین)یش بۆ (سه‌له

که‌لاری) وتوه.

داود به‌گ، ده‌لێت:

«سه‌له هۆ سه‌له تۆ چه‌ند به‌نازی ... ده‌لئي ئاسکه‌که‌ی ده‌شتی پێبازی» له‌وه‌لامدا، حه‌مه حسین کیمه‌نی، ده‌لێت: «سه‌له هۆ سه‌له تۆچه‌ن سه‌لاری ... ده‌لئي ئاسکه‌که‌ی ده‌شتی که‌لاری ... سه‌له هۆ سه‌له تۆ چه‌ن که‌ل ملی... ده‌لئي ئاسکه‌که‌ی ده‌شتی شاکه‌لی» ئهم گۆرانیه تا ئیستاش له‌نئو هونه‌ری کوردیدا به‌ زیندویی ماوه‌ته‌وه‌و هه‌رحاره‌و له‌لایه‌ن هونه‌رمه‌ندیکه‌وه نوێده‌کرپێته‌وه.

دوايین هونه‌رمه‌ند که ئهم گۆرانیه‌ی وتوه‌ته‌وه، (عوسمان میروه‌یس)ه، که هینده‌ی تر ناسراویی و بره‌وی داوه به‌م گۆرانیه.

هونه‌رمه‌ند (عوسمان میروه‌یس)، له‌باره‌ی ئهم گۆرانیه‌وه، بۆ (نه‌وژین) وتی: « گۆرانی (سه‌لمه) وه‌کو یه‌کێک له سیمایا دیاره‌کانی گۆرانی ناوچه‌ی گه‌رمیان و که‌لار به‌تایبه‌تی ده‌رکه‌وتوه‌و ناوی په‌یدا کردوه، بۆیه منیش ویستم جاریکی دیکه ئهم ئاوازه ره‌سه‌نه به‌ گوئی نه‌وه‌ی نوئ و هه‌روه‌ها وه‌بیر نه‌وه‌ی کۆنیش بێنمه‌وه، بۆیه له‌گه‌ل ئازیزانی گروپی موزیکی لو‌ر هه‌ستاین به‌ تۆمارکردنی.»

وتیشی: خۆشالم که ده‌بینم گۆرانیه‌که کاردانه‌وه‌و ده‌نگدانه‌وی باش و ئیجابی له‌ناو هاو‌لا‌تیان دا لیکه‌وتۆته‌وه‌و جاریکی دیکه ئاوازه‌که که‌وتوه‌ته سه‌ر زار.

ئهم ئافره‌ته گه‌رمیانیه، له‌به‌رواری ۲۰۰۷/۱/۲۴ مائ‌ئاوایی هه‌میشه‌یی له ژيان و نیشتمانه‌که‌ی کردوه.

شادبونه‌وه‌ی دایکیک به‌ کۆرپه‌که‌ی پاش دوساڵ و نیو



■ نه‌وژین،

زریان محه‌مه‌د- جوانه جه‌لیل

دایکی توند مندا‌له‌که‌ی له ئامیز گرتبو، نار به‌ناو ماچیکي ده‌کرد و ده‌ستی به‌سه‌ریدا ده‌هینا، وه‌کو ئه‌وه‌ی هه‌رگیز چاره‌روانی ئه‌وه‌ی نه‌کردبێت که دوا‌ی له‌یه‌کتر داب‌لانیان جاریکی تر ببینێته‌وه.

کاتیک زینه ته‌مه‌نی هه‌وت مانگ بو، شه‌ری داعش (مونیفه زه‌حوی) دایکی لی‌ داب‌ری و کاتیک یه‌کتریان بینه‌وه، زینه ته‌مه‌نی گه‌ش‌تبه‌وه سێ سا‌ل، بۆیه دایکی نه‌ده‌ناسیه‌وه.

له‌ماوه‌ی دو سا‌لی راب‌ردودا مونیفه زه‌حوی و هاوسه‌ره‌که‌ی له‌ گۆره‌پانی شه‌ری نۆیان داعش و سو‌پای عیراق له‌موس‌ل گیریان خواردبو، به‌لام زینه‌ی کچی له‌گه‌ل خوشک و برا‌کانی تریدا خۆیان گه‌یاندبه‌وه ناوچه ئارامه‌کان و دوا‌جار له کامپی تازه‌دئی گه‌رمیان گیرسانه‌وه.

له‌ماوه‌ی ئهو دو سا‌له‌دا که مونیفه و هاوسه‌ره‌که‌ی له‌موس‌ل و مندا‌له‌کانیان له کوردستان بون هه‌مو جۆره په‌یه‌ه‌ندیه‌ک له‌نۆیانیدا پ‌چرا بوه، تا دوا‌جار هه‌فته‌ی راب‌ردو مونیفه شو‌پنی مندا‌له‌کانی زانیوه و له‌کامپی تازه‌دئ به‌یه‌کتری شاد بونه‌ته‌وه.

شاد بونه‌وه‌ی مندا‌له‌کان به مونیفه‌ی دایکیان جیا‌وازتر بو، له شاد بونه‌وه‌ی زینه پئی، به‌و پینیه‌ی زینه پ‌ش‌تر مونیفه‌ی دایکی نه‌بینیوه و هودا ره‌مه‌زانی خوشکی به‌دایکی زانیوه. مونیفه زه‌حوی له‌کامپی تازه‌دئ زینه‌ی کچی له ئامیز گرتبو، بۆ نه‌وژین دوا و وتی: «تا ئیستاش زینه نازانیته ئهو دایکه‌ته‌ی، چونکه کاتیک سا‌وا بوه شه‌ر لی‌ی داب‌ریوه.»

مونیفه زه‌حوی، رونی‌کرده‌وه له‌ماوه‌ی دو سا‌لی راب‌ردودا کاتیک له‌موس‌ل و دور له مندا‌له‌کانی ژيانی گۆزه‌رانده‌وه، هه‌مو جۆره ناخۆشیه‌کی بینه‌وه و هه‌میشه د‌لی لایانبه‌وه، چونکه نه‌یزانیوه که چیان به‌سه‌ر هاتوه‌و شه‌پ له‌یه‌کتری داب‌ریبون.

مونیفه، وتی: «کاتیک شه‌پ گه‌رم بو، له‌مندا‌له‌کانم داب‌رام، زینه‌ش لای خوشکه گه‌وره‌که‌ی بو، رۆش‌نبون به‌ره‌و هه‌ریم و له‌ته‌مه‌نی ۷ مانگیه‌وه ئهو به‌خ‌پوی کرد.»

هه‌فته‌ی راب‌ردو دوا‌ی زیاتر له دو سا‌ل، مونیفه توانی خۆی له‌گۆره‌پانی شه‌پ دور بخاته‌وه و خۆی بگه‌یه‌نێته کامپی تازه‌دئ و به مندا‌له‌کانی شاد بێته‌وه، که له‌گه‌ل گه‌یش‌ت‌نییدا یه‌که‌م کاری له‌ئامیز گرتنی زینه بو.

مونیفه وتی: «ئ‌یستاش زینه وا ده‌زانیت خوشکه‌که‌ی دایکه‌ته‌ی نه‌ک من.»

هودا ره‌مه‌زان، خوشکی زینه، ته‌مه‌نی نزیکه‌ی ۳۰ سا‌له و ژيانی هاوسه‌ری پیکه‌وه ناوه و کو‌رپکی هاوته‌مه‌نی زینه‌ی هیه، له‌ماوه‌ی دو سا‌لی راب‌ردودا زینه و کو‌ره‌که‌ی پیکه‌وه به‌خ‌پو کردوه.

هودا باسی‌له‌وه‌کرد به‌شیوه‌یه‌ک زینه‌ی به‌خ‌پو کردوه که هی‌چ جیا‌وازیه‌کی له‌گه‌ل مندا‌له‌که‌ی خۆیدا له‌نۆوان نه‌کردوه، وتی: «زینه ئه‌وه‌نده گو‌یی لی‌بو کو‌ره‌که‌م به‌دایه‌ بانگی ده‌کردم، بۆیه ئه‌ویش له‌وه‌وه ف‌یر بو، هه‌ر به‌ دایه بانگم ده‌کات.»

به‌پئی وته‌ی هودا، پ‌ش گه‌یش‌تنی دایکی بۆ لایان به‌ته‌له‌فۆن قسه‌یان له‌گه‌ل کردوه، له‌و کاته‌دا به‌زینه‌ی وتوه: «که‌ئهو خوشکی گه‌وره‌یه‌تی نه‌ک دایکی، ئ‌یشه‌لا دایکی د‌یت بۆ لای.»

هودا در‌یژه‌ی به‌قسه‌کانی دا، ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد «زیاتر له‌هه‌فته‌یه‌که‌دا دایکی

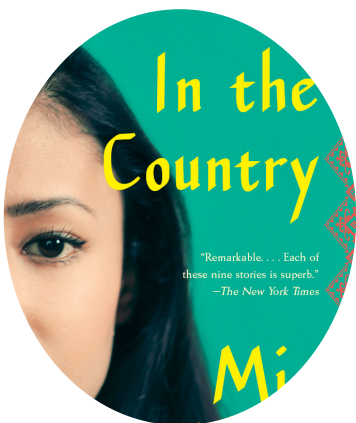
له‌گه‌لیاندايه، سه‌ره‌تا زینه نه‌ده‌چوه لای و لی‌ی نزیک نه‌ده‌بویه‌وه، چونکه نه‌یده‌ناسیه‌وه‌و نه‌یده‌زانی دایک‌یتی، به‌لکو پئی وابو که من دایکی ئه‌وم». وتیشی: «به‌و هۆیه‌ی هه‌ر له‌گه‌ل کو‌ره بچوکه‌که‌م گه‌وره‌م کردون و وه‌ک ئهو نازم پ‌یداوه، بۆیه هه‌ستی به‌ بیکه‌سی

نه‌کردوه و واینه‌زانیوه که دایکی له‌لای نیه». وه‌کو ئهو ده‌ل‌یت: «ئ‌یستا زینه تارا‌ده‌یه‌ک به‌ دایکی خۆی راهاتوه‌و ورده ورده هۆگری بوه‌و له‌گه‌لی ده‌ب‌یت، به‌لکو ئه‌گه‌ر دایکم ب‌وات بۆ شو‌پنیک یان سه‌ردانی دروا‌سییه‌ک بکات ئهو

به‌دوایدا ده‌گری و داوا‌ی ده‌کات». هودا ئاماژه‌ی به‌وه‌شکرد که له‌سه‌ره‌تای هاتنه‌وه‌ی دایک‌یه‌وه زینه نه‌ک له‌لای نه‌ده‌خه‌وت، به‌لکو که‌میش ده‌چوه لای و نه‌یده‌ناسی و هه‌ستی بۆی نه‌بو، به‌لام ئ‌یستا باش‌تر بوه‌و له‌گه‌ل دایکم ده‌خه‌ویت، خه‌ریکه راد‌یت له‌گه‌لی.»



10 گرنگترين نهو کتیبانهی ژنان نویسیویه



۵. (مانیوال فۆر کلینگ ومه): له نویسی (لوشیا بهرلین). ژنه نوسه (لیزا شیا)، له باره ی ئهم کتیبه وه ده لیت: «بیرت ده خاته وه که له ژیا ندا هه رچهند بچوک بیت، به لام هه می شه بواریک هه یه بۆ خه یال و تاقیکردنه وه ی تواناکانت».

۶. (هۆلد ستل): له نویسی (سالی مان). ژنه نوسه (لیزا چیس) له باره ی ئهم کتیبه وه ده لیت: «نوسه توانایه کی ژورباشی هه یه له نوسین دا، هه روک توانایه کی باشیشی هه یه له زیندورگرانی ساته کان و به نه مری هیشته وه یان».

۷. (بیتوین می ئه ند یو): له نویسی (ماری نویس). ئهم کتیبه نمونه یه کی بیۆینه یه بۆ ئهو که سانه ی عاشقی زمان و کیشه و ئاسته نگه کانی زمان و ریژمانی ئینگلیزین.

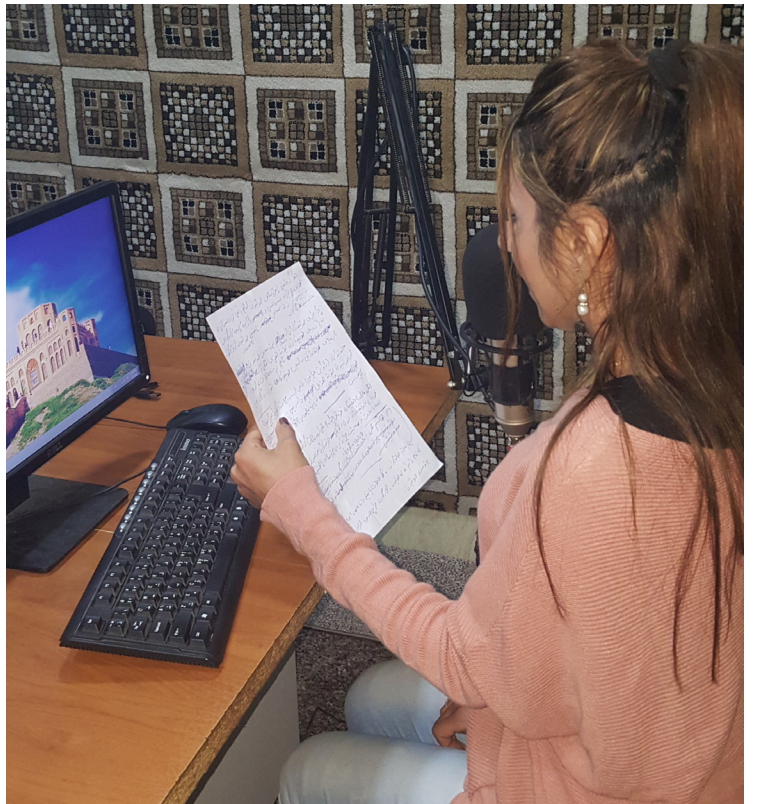
۸. (لئیس بی لیس ستوپیتد): له نویسی (پاتریشیا مارکس). رهنگه به یه کتیک له دیارترین ئهو کتیبانه هه ژمار بکریت که ژورترین گالته وگه پ و چیژ و خوشی له خو ده گریت، کتیبه که ش نویسه وه ی یاده وه ری نوسه و ئه زمونه فیکریه کانیته ی.

۹. (ئین زا کانتری): له نویسی: (مایا ئه لقه ر). ئهم کتیبه باس له که سانیک ده کات له فلیپین که ده ستیان له ژیا نی خو یان هه لگرتوه و ژیا نی دیکه یان هه لئژاردوه، کتیبه که ش به شیوازی کورته چیژوک نوسراوه.

۱۰. (زه سقوری ئوف زا لوست چایه لد): له نویسی (ئهلینا فیرانتسی). له م تیبه دا نوسه ره له باره ی ژیا نی ژنانه وه قسه ده کات به شیرین و تال و ئه زمون و سه رکیشه کانیته وه.

سه رچاوه: <http://www.layalina.com>

بۆچی ئاماده یی ژنانی گهرمیان له راگه یانندن دا لاوازه؟



کچه بیژنریک له رادیوی دهنگ

■ نهوژین، شۆخان حه مه ساله ح

هه رکاتیک ژماره ی رۆژنامه نوسان له گه رمیان رو له زیاد بون ده کات، ئهم زیانکردنه له روی ره گه زییه وه لاسهنگ ده ییت، چونکه رۆژینه ی ژنری رۆژنامه نوسه کان له ره گه زی نئین و که مترینیان له ره گه زی م.

له چه ند سالی رابردودا، چ له روی ژماره و چ له روی جۆریته وه، به ره وپی شه وه چونیک له بواری راگه یانندن دا گه رمیان ها ته وه بون، به لام ئه وه ی مایه ی تیبنیه که که متر ژنان به شدارن له م به ره وپی شه وه چونه و تاراده یه کی ژور خو یان له کایه که دوره په ریز گرتوه.

هۆکاری چه که متر ژنان و کچان ده بیه رۆژنامه نوس؟ ئایا ریگریه یاخود نه ره خساندن ده رفه ت؟ ژنان خو یان که مه ره خه من یان ناچار به گۆشه گیری ده کرین؟

بیریقان ئه حمه د، یه کتیکه له و کچانه ی که هه ولده دین وه لامی به شیک له م پرسیارانه مان لێوه ده سته که ویت. ئهو که خویندکاری زانکویه، له باسکردنی هۆکاره کانی دوره په ریزی کچان و ژنانی گه رمیان له بواری راگه یانندن، خیزان و کۆمه لگه ی به هۆکار زانی. وتی: «کچانی ئهم ناوچه یه خو یای بهاره که ن، به لام به هۆی لاوازی ئاستی رۆشنېری و تیروانیی کۆمه لگه که به چاوکی نزمه وه له کچانی راگه یاندا ر

“کاری راگه یانندن به کاریکی قورس داده نریت له کوردستان

“ژنان هاوکاریی بکرین، ژور به باشیی له راگه یانندن دا ده چنه پی شه وه

هه یه به ره خساندن ده رفه ت و هه ل بۆ ژنان».

باسیله وه شکرد که به پیی ئه زمونی خو یان، ئه گه ر ژنان ده سترگویی و هاوکاریی بکرین، ئهو ژور به باشیی له بهاره که دا ده چنه پی شه وه «له م رو شه وه نمونه ی سه رکه وتو و باشمان هه یه».

وتیشی: «ئه گه رچی ژماره یان ژور نیه به لام رۆژنامه نویسی چالاک و به توانای ژن له گه رمیاند پی گه یشتون».

ژورچار که باس له ناچالاکی ژنان له کایه جیاوازه کاند ده کریت، رایه ک سه ره لده دات که خودی ژنان به هۆکار و به رپرس ده زانیته له و ناچالاکیه.

بیریقان ئه حمه د، هاوپایه له گه ل ئهم بۆچونه و پییوايه «هه ندیکجاریش ژنان خو یان خه مسارد بون له کارکردن له و بهاره دا».

ئهم بۆچونه ی کچه خویندکاره که له باره ی خه مساردی خودی ژنانی گه رمیان بۆ کارکردن له کایه ی راگه یانندن، له لایه ن توێژه ریکی کۆمه لایه تییه وه، خویندنه وه ی دیکه ی بۆ ده کریت.

دلشاد ستار، بۆ (نهوژین) وتی: «کاری راگه یانندن به کاریکی قورس داده نریت له کوردستان و گه رمیان به تاییه تی، ئه مه ش هۆکاره بۆ ئه وه ی ژنان زات نه که ن وه کو پی شه هه لیبژی رن».

نوسه رو چاودیز (شیلان محمه د)، تاراده یه ک کۆکه له گه ل ئهم بۆچونه و پییوايه «سروشتی کاری راگه یانندن که پتیوستی به کاتی ژور و به دواچونی بهرده وام و ئاستی زانستی پرۆیشنا لی هه یه و واده کات هه مو که سیک ده ست بۆ ئه وکاره نه بات».

ئه وه شی وت: «کۆبونه وه ی ده زگاکانی راگه یانندن له پاریزگاکانی هه ولیر و سلیمانی واده کات ئه وانه شی له ناوچه کانی دیکه وه بیانه ویت له م ده زگایانه وه ک ستاف کار بکه ن، ناچار شوینی نیشه جیبونیان بگوازنه وه بۆ ئهو پاریزگایانه، که ئه مه ش ئه رکیکی قورسه به تاییه ت بۆ ئافره ت».

له وه لامی پرسیا ری ئه وه ی تاجه ند ده زگاکانی راگه یانندن له ناوچه که ئه رکیان له ئه سته یه؟ شیلان محمه د وتی: «ده زگاکانی راگه یانندن له ناوچه که ناتوانن هه مو ئه رکه کان بگره ئه سته، چونکه ده رامه ت و توانایان دیاری کراوه، به لام ده توانن له رتگی ره خساندن هه له وه به شیوازی وه رگرتن و راهێنان و کردنه وه ی خول بۆ ئاره زو مه ندانی بهاره که، پرۆژه یان هه یی و بۆ خودی ده زگاکه ش بیته سه رچاوه ی داها ت».

ده روانن، وایکروه ئه و خو یایه یان بهرینن له ناخیان دا».

چنور مه جید، که کچه ده رچویه کی زانکویه، هه مان رای بیرقانی هه یه. ئهو باس له وه ده کات که ژورچار خیزانه کان ده رفه ت به کچانیان ده دهن، به لام به هۆی توانج و ریگری کۆمه لگه وه، کچان ناتوانن بهرده وام بن له کارکردن.

ئهو وتی: «کۆمه لگه به پله ی یه که م هۆکاره، چونکه ئه گه ر خیزانه کانیش ریگه بده ن به کچه کانیان که له و بهاره کار بکه ن، به لام قسه ی کۆمه لگه ساردیان ده کاته وه».

له گه رمیاند چه ند ده زگایه کی راگه یانندن هه بون وه نه که ژۆریه یان سه ره لایه نه سیاسیه کانن، ئه مانه به شی ژۆری کادیره کانیان له ره گه زی نئین. له رابردوش دا چه ند هه ولکی میدیای ژنان هه بون، وه کو بونی رادیویکی تاییه ت به ژنان به ناوی رادیوی (تهوار)، یاخود بونی رۆژنامه ی (پاریا) که ئه ویش تاییه تمه ند بو به ژنان، به لام له ئیستادا هیچکام له و ده زگایانه بونیان نه ماوه و داخراون.

به وته ی ئازاد عوسمان، به رپۆه به ری رادیوی دهنگ له که لار، که رادیویه کی کۆمه لگه یی ئازاده، پرسی ئاماده یی ژن له راگه یانندن دا،

دولایه ته یه. ئهو رو نیکردوه «له لایه ک په یوه ندی به کۆی تیروانیی کۆمه لگه بۆ ژنان و تیروانیی خودی ژنان بۆ خو یانه وه هه یه، له لایه کی دیکه شه وه په یوه ندی



ته‌مه‌نی ۱۰ ساله‌و جگه‌ره ده‌کیشیت!

جگه‌ره‌کیشان له‌ناو منالانی گه‌رمیان خه‌ریکه ده‌بیته دیارده

■ نه‌وژین، په‌یام له‌تیف

نه‌گه‌رچی ته‌مه‌نی ته‌ن‌ها ۱۲ ساله، کچی وه‌کو جگه‌ره‌کیشیتکی به‌ته‌من دهرده‌که‌وت کاتیک مژی له جگه‌ره‌کی د‌دا. نه‌و ماوه‌ی سالیکه ده‌ستی به‌کیشانی جگه‌ره‌ کرده، وه‌کخزی ده‌لیت به‌دزی که‌سوکار و خیزانه‌که‌یه‌وه جگه‌ره‌ده‌کیشیت، هۆکاری جگه‌ره‌کیشانه‌که‌شی بۆ بونی «خه‌م» ده‌کپتته‌وه!

جگه‌ره‌کیشان نه‌گه‌رچی دیارده‌یه‌کی باو و له‌میژینه‌ی ناو کۆمه‌له، به‌زۆری که‌سانیک نه‌نجامی ده‌دن که‌خاوه‌نی ته‌مه‌ن، به‌لام نه‌وه‌ی له‌گه‌رمیان روی له زیادبون و په‌ره‌سه‌ندن کرده، کیشانی جگه‌ره‌یه له‌لایه‌ن منالانه‌وه . نه‌گه‌رچی ئاماریکی رون و ورد له‌بارهی ژماره‌ی جگه‌ره‌کیشان به‌گشتی و منالانی جگه‌ره‌کیش به‌تابیه‌تی بونی نییه، به‌لام به‌پنی به‌دواداچونیک (نه‌وژین)، له‌ده‌قه‌ره‌که‌دا حاله‌تی کیشان‌ی جگه‌ره له‌ناو منالان روی له‌زیاد بون کرده . عه‌لی، نه‌و مناله‌ی له‌ده‌ستپیک‌ی نه‌م راپۆرت‌ده‌دا ئاماژه‌ی پیکرا، له‌ پۆلی ۸ی نه‌ره‌تیه . له‌بارهی هۆکاری جگه‌ره‌کیشانییه‌وه ده‌لیت: «بی‌تاقه‌تم بۆیه جگه‌ره ده‌کیشم!» .

باس له‌وه‌شده‌کات که‌ نه‌م کاره به‌دزیی خیزانه‌که‌یانه‌وه نه‌نجام ده‌دات «له‌همو شوپنیک جگه‌ره ده‌کیشم جگه له‌ماله‌وه نه‌بی‌ت، له‌ده‌ره‌وه‌ش باوکم دوجار بی‌نیمی که جگه‌ره ده‌کیشم هه‌ره‌شه‌ی لیکردوم و بریاری داوه نه‌م جارە سزای توندم بدات، به‌لام دایکم ئاگادارنیه .» زۆریک له‌حاله‌ته‌کانی جگه‌ره‌کیشان، په‌یوه‌ندی به‌ لاساییکردن و چاولیکه‌رییه‌وه هه‌یه، به‌شپۆیه‌یک

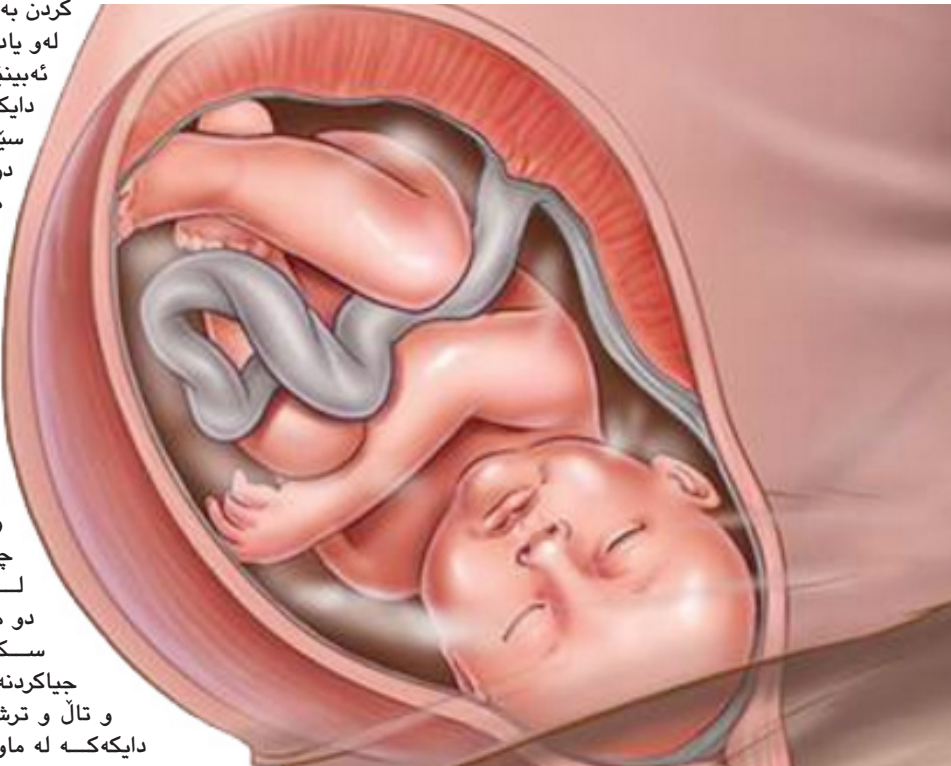
“ زۆریه‌ی هاوړپیکانم جگه‌ره ده‌کیشن بۆیه منیش ده‌یکیشم ”

زۆر رۆشتنه دهره‌وه‌ی منال و‌بونی هاوړپیی جگه‌ره‌کیش، واده‌کات که مناله‌هاوته‌مه‌نه‌کانی دیکه‌یان لاسایان بکه‌نه‌وه . محمه‌د، ۱۲سال، که‌ قوتابی پۆلی شه‌شی به‌ره‌تیه، بۆ (نه‌وژین) وتی: «زۆریه‌ی هاوړپیکانم جگه‌ره ده‌کیشن بۆیه منیش ده‌یکیشم» . نه‌و مناله‌ باس له‌و «فی‌ل و هونه‌رانه» ده‌کات که بۆ شارنده‌وه‌ی جگه‌ره‌کیشان‌یان نه‌نجامی ده‌دن «له‌دوای کیشان‌ی جگه‌ره، بنیشیت ده‌جوم بۆ‌وه‌ی بۆنی ده‌مم نه‌یه‌ت و‌ماله‌وه نه‌زانن که جگه‌ره ده‌کیشم، چونکه نه‌گه‌ر بزائن لیم ده‌دن.» هه‌ستکردن به‌په‌راویزخستن لای منال له‌لایه‌ن دایک و‌باوک‌ه‌وه، ده‌بیته هۆی کیشان‌ی جگه‌ره له‌لایه‌ن مناله‌وه . ره‌یل، که‌ ته‌مه‌نی ته‌ن‌ها ۱۰ ساله، ماوه‌ی سالیکه باوکی چوه‌ته دهره‌وه‌ی ولات، ده‌لیت: «له‌خه‌فه‌تی رۆیشتنی باوکم بۆ دهره‌وه و‌جیه‌یشتنی ئیمه، ماوه‌ی سن مانگه به‌بن ئاگاداری دایکم جگه‌ره ده‌کیشم.» کاتیک پرس‌یاری نه‌وه‌مان له‌مناله‌کان کرد جگه‌ره له‌کوئ ده‌که‌ن و‌چۆن

زۆریه‌ی نه‌و منالانه‌ی جگه‌ره ده‌کیشن له‌قوتابخانه‌دان، به‌مه‌ش ئه‌رکی مامۆستا‌کانی قوتابخانه‌و به‌تابیه‌تی تو‌یژه‌ران به‌رامبه‌ر به‌م دیارده‌یه قورس ده‌بی‌ت. محمه‌د نه‌جیب، تو‌یژه‌ری کۆمه‌لایه‌تی، له‌وباره‌وه بۆ (نه‌وژین) وتی: «له‌ئ‌یستادا جگه‌ره‌کیشان خه‌ریکه وه‌کو دیارده‌یه‌کی مه‌ترسیدار له‌ناوه‌نده‌کانی په‌روه‌رده‌و خو‌پ‌س‌دن ده‌بین‌یت، بی‌گومان زیان و‌خرابی جگه‌ره زۆر رون و‌ئاشکرايه، تو‌یژه‌ران ده‌توان‌ن رۆلی سه‌ره‌کی بی‌ین له‌هۆشیارکردنه‌وه‌ی قوتابیان له‌و زیانانه له‌ری‌گای نه‌نجامدانی سیمینار بۆ قوتابیان و‌خیزانه‌کانیان.» نه‌گه‌رچی دایک و‌باوک به‌ په‌روه‌رده‌کاری په‌که‌می مناله‌کانیان داده‌ن‌زین، به‌لام زۆریکیان بی‌ئاگان له‌وه‌ی مناله‌کانیان

جگه‌ره ده‌کیشن. دایکی منالیک، که‌نه‌یویست ناوی به‌ی‌ن‌ریت، نه‌وه‌ی به‌ (نه‌وژین) وت: «نه‌گه‌ر مناله‌که‌م جگه‌ره بکیشیت له‌کوئ ئاگاداریم که نه‌و زۆریه‌ی کات له‌ دهره‌وه‌یه؟» به‌لام (محمه‌د نه‌جیب)، تو‌یژه‌ری کۆمه‌لایه‌تی، باس‌له‌وه‌ده‌کات زۆرجار خودی خیزانه‌کان هۆکارن بۆ فی‌زیونی منالان بۆ جگه‌ره‌کیشان. ناوبراو وتی: «زۆرجار خودی خیزانه‌کان هۆکاری سه‌ره‌کی توش‌بونی مناله به جگه‌ره‌کیشان، چونکه ده‌بین‌ین باوک یان برا‌گه‌وره به‌به‌رچاوی مناله‌وه جگه‌ره ده‌کیشن، بۆیه که منال نه‌مه ده‌بی‌نیت ده‌بیته یارمه‌تیدهر بۆفی‌زیونی نه‌م دیارده‌یه و لاسایی له‌خۆی گه‌وره‌تر ده‌کاته‌وه» .

5 زانیاری سه‌رسوپه‌ینه‌ر له‌بارهی کۆریه‌له‌وه



■ نه‌وژین

کۆریه‌له‌ی ساوا له‌ ماوه‌ی دو‌گیانی دایکا کۆمه‌لیک شت نه‌زانیت که زۆر سه‌رسوپه‌ینه‌رن.

یه‌که‌م: له‌ ته‌مه‌نی چوار مانگی له‌ سکی دایکا منډال ده‌نگی دایکی نه‌ناسیت‌وه وات‌سا که دایکی هه‌ر قسه‌یه‌یک بکات کۆریه‌که ده‌زانیت دایکیتی. له‌ ته‌مه‌نی شه‌ش مانگی‌دا ده‌نگی نه‌ندامه‌کانی تری خیزان ده‌ناسیت‌وه وه‌کو ده‌نگی باوک و‌ب‌راو خوشکه‌کانی. ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر

میوانیکیان هه‌بی‌ت و‌ قسه‌ بکات ده‌زانیت نه‌و ده‌نگه نه‌ندامی خیزانه‌که‌ی خۆیان نییه‌و که‌سیکی دهره‌وه‌ی ماله‌که‌ی خۆیه‌تی. دوهم: کۆریه‌له له‌ ته‌مه‌نی هه‌وت مانگی سکی دایکی‌دا توانای جیا‌کردنه‌وه‌ی زمان‌ی قسه‌کردنی هه‌یه. بۆ نمونه نه‌گه‌ر دایکه‌که به‌ دو زمان‌ی جیا‌واز له‌گه‌ل که‌سانی تر قسه‌ بکات منډاله‌که درک به‌وه نه‌کات نه‌و دو زمانه جیا‌وازن ته‌نانه‌ت له‌ یاده‌وه‌ریدا شپۆازی قسه‌کردن له‌ می‌شکیدا نه‌می‌نیت‌وه بۆیه دوا‌ی له‌دایک بون و له‌ ته‌مه‌نی ده‌ست

کردن به‌ قسه‌ کردن سودی له‌و یاده‌وه‌رییه‌ی پیت‌شو نه‌بی‌نیت که له‌ سکی دایکی‌دا فی‌زی بوه . سی‌یه‌م: کۆریه‌له له دوا‌ی ته‌مه‌نی هه‌وت مانگی له‌ سکی دایکی‌دا هه‌ست به‌ رۆشنا‌یی نه‌کات واتا نه‌گه‌ر رۆشنا‌یی‌ه‌یک یان لای‌تیک روه‌و ده‌م و‌ چاوی کۆریه‌له بک‌ریت، ده‌ست ده‌کات به‌ جو‌له‌و رو وه‌رده‌چه‌رخینن. چواره‌م: کۆریه‌له له‌دوا‌ی ته‌مه‌نی دو مانگ و‌ نیو له‌ سکی دایکی‌دا توانای جیا‌کردنه‌وه‌ی تام‌ی شیرین و‌ تال و‌ ترشی هه‌یه . نه‌گه‌ر دایکه‌که له‌ ماوه‌ی دو‌گیانیدا تام و‌ خۆراکی جۆراو جۆر بخوات وا نه‌کات مناله‌که دوا‌ی له‌دایک‌بون پنی ئاسایی بی‌ت نه‌و جۆره تامانه‌ بخوات، ئیتر ترشی بن یان شیرینی یان تیژی. پینچه‌م: کۆریه‌له له‌ ته‌مه‌نی دوا‌ی شه‌ش مانگی‌وه له‌ سکی دایکی‌دا هه‌ست به‌ نیگه‌رانیه‌کانی دایک نه‌کات، واتا نه‌گه‌ر دایکه‌که له‌ دۆخیکی دهرونی باش نه‌بی‌ت نه‌ویش نیگه‌رانه‌و ده‌م و‌ لچی نه‌دات به‌ یه‌ک‌دا. که دایکه‌که دلخۆش بو نه‌میش دلخۆشه‌و زیاتر له‌وکاتانه‌دا به‌ قاچه‌کانی شه‌ق هه‌ل‌ده‌دات!

وه‌رگپانی: چالاک به‌رنجی

شیرپیدانی سروشتی توانای منال زیاتر ده‌کات



■ نه‌وژین

تو‌یژینه‌وه‌یه‌کی نو‌ئ جگه له‌ سوده‌کانی دیکه‌ی، جه‌ختی کرد‌وه‌ته‌وه له‌ سودی شیر‌ی دایک بۆ به‌می‌زی‌بون و‌ که‌شه‌کردنی می‌شکی منال.

نه‌م تو‌یژینه‌وه‌یه که تیم‌یک له‌ پ‌زیشک و‌ تو‌یژه‌ران پیی هه‌ستاون، نه‌و منالانه‌یان خسته‌وته ژیر تاقی‌کردنه‌وه‌وه که زوتر له‌واده‌ی چاوه‌روان‌کراویان له‌دایک‌بون و‌ ژماره‌یان ۱۸۰ منال بون. به‌گو‌یژه‌ی تو‌یژینه‌وه‌که، نه‌و منالانه‌ی که له‌ ۲۸ هه‌فته‌ی سه‌ره‌تای له‌دایک‌بون‌یان شیر‌ی سروشتیان پ‌یدراوه، زیاتر له‌و منالانه‌ی شیر‌ی و‌شکیان پ‌یدراوه، له‌روی توانای می‌شکی و‌ توان‌سی‌تی نه‌کادیمییه‌وه باشت‌ر بون. تو‌یژینه‌وه‌که چاود‌یری‌ی نه‌و منالانه‌ی

کرد‌وه تا ته‌مه‌نی ۷ سالی، ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد‌وه نه‌و منالانه‌ی شیر‌یی دایکیان وه‌کو سه‌رچاوه‌ی خۆراک پ‌یدراوه، زیاتر له‌وانی دیکه زیره‌ک ت‌رن، هه‌روه‌ک به‌ده‌سته‌ینانی توانستی نه‌کادیمی‌شیان زیاتر بوه . تو‌یژه‌ران می‌شکی مناله‌کانیان له‌ری‌گه‌ی تیشکی له‌ری‌نه‌وه‌ی مو‌گنا‌تیسی خسته‌وه ژیر چاود‌یرییه‌وه، بۆیان دهرکه‌وت‌بو که ناوچه‌یه‌کی خۆله‌می‌شی له‌سه‌ر وینه‌ی می‌شکیان له‌ تیشکه‌که‌دا، به‌رده‌وام که‌شه‌یان کرد‌وه، له‌روی واقعی‌شه‌وه، نه‌و منالانه توانای فی‌زیونی زمان و‌ بیرکاری و‌ ئاستی فی‌زیون‌یان باشت‌ر بوه . هه‌ربۆیه نه‌و تو‌یژه‌رانه، رینمایی دایکانیان کرد‌وه‌ته‌وه له‌ گرنگی پ‌یدانی شیر‌ی خۆیان به‌ منالان، به‌تابیه‌ت نه‌و منالانه‌ی زوتر له‌دایک ده‌بن.

يەك شۆك و دەيان پرسيار



ياسا بۆ بېدەنگ
دانىشتوۋە ئۇم ھەم
ئەتكە بەرامبەر بە مافى
مروڧەكان دەكرىت؟

گولباخ ھەسەن

لەگەل گەشەكرىنى لايەنەكانى ژيان،
جۆرى ئو ھەپەشانەشى كەسەر
ژانان، گەشەدەگەن و پەرە دەسپىن،
بەشپوۋەيك كە زۆرجار گويىيىسى
جۆرى ھەپەشەكان دەپىن، رەنگە
سەرمان بسوپمىت و توشى شۆك بىن.
ئەگەر جاران ژان روپەروى ھەپەشە
روپەرو و دەستدريژى و ئازاردانى
دەرونى و ئىستىغلاكرىن بوپىتتەو،
ئەوا ئىستا روپەروى ئەشكەنجەدانىان
لەروى تەكئۆزىيەو دەبنەو.

ژمارەى ئو ژانەى دەبنە قورىانى
ھەپەشەكانى تەكئۆزىيا لە كوردستان
و گەرميان بەتايپەتى، تادىت زياتر
دەبىت، زىادكرىنكى ناسروشتى،
زىادكرىنكى مەترسدار.
بەپپى راپۆرتەھەوالكىكى رۆژنامەى
(نەوژين) لە ژمارەى رابردوى دا،
لەناو ھەمو تاوانەكان، تاكە دو
تاوان كە لەگەرميان و بەوتەى
پۆليس زىادىان كرىبىت، دزىكرىن و
تاوانەكانى پەيوەندىدار بە ئامپەرەكانى
پەيوەندىكرىن، بەتايپەتى ئەمەى
دوالياان ئەم دو سى سالى رابردو
بەرادەيكى بەرچاو و مەترسدار زىادى
كرىدو، زۆرىنەى ئو تاوانانەش كە
كراون، ژان تياپاندا بونەتە قورىانى.
لەئىستاداو لەگەل پەرەسەندى تۆرە
كۆمەلايەتپەكان، رىژەى ئىستىغلاكرىنى
كچان و ژنان بەدىارپىكرى كچانى
ھەرزەكار، حالەتپەكە كە پەل بۆ
ئەو دەكشپىت بىت بە ديارە،
بەتايپەتى كە ھەندىكار ئو كارە
لەلايەن گروپىك لە پياوان و كورپانەو
دەكرىت، وانا مەسەلەكە ھەكو باندى
تاوانكارى پېتاتو، كە ئو بانە
ھەلدەستن بە ئىستىغلاكرىنى كچان
و ھەپەشەى بلۆكرىنەو ۋەى ۋەى
نامەكانىان ئەگەر پارەيان پىتەدرىت!
بەلام لەم ماوۋەدا، جۆرىكى تر لە
تاوانى تەكئۆزىيان ئىلىكرىنى
زىادى كرىدو، كە لە قىزەوۋىنى دا،
رەنگە ھاوتەى نەبوپىت لەناو ئو
تاوانانەى كەلەو بوارەدا ئەنجام
دراون و دەدرىن، ئەویش بەكارھىنانى
گرتەى قىدپۆيسى ژنانە لەلايەن
ھاوسەرەكانىانەو بۆ ناچاركرىنان بە
مىلان بۆ داخووزىيەكانىان!
لەم ماوۋەى رابردو، ئىنك پاش
ئەو زانى ھەكو چالاكوانىك لەبوارى
ژان كاردەكەم، پەيوەندى پىتەكرىم و



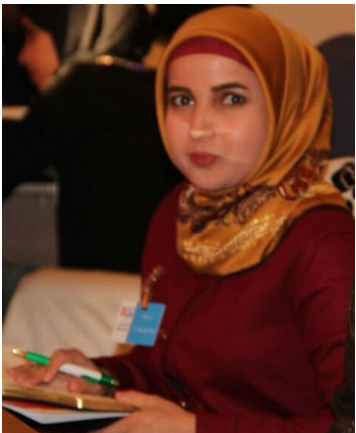
دەردەدلى خۆى بۆ باسكردم، ئاماژەى
بەو كىرد كە مېردەكەى متمانەى ئەمى
قۆستۆتەو ھەستارە بەگرتنى ۋەى
روتى ئو، ئەم ۋەنانەشى بەكارھىناو
لە دژى.
كە گويىيىسى ئەم حالەتە بوم، توشى
سەرسوپمان بوم، بەلام شۆكى راستى
ئو كاتە لىي دام كە بەدواداچونم بۆ
ئەم حالەتە كىرد و بۆم دەرەكوت ژنى
دىكەش ھەن كەبەھەمانشپوۋە بوبن بە
قورىانى. ژنان گەلىك مېردەكانىان
ھەپەشەيان لىكرىن ئەگەر بەداواكارى
تەلاق بەبى مارەى، يان ھىنانى ژن
بەسەريان دا رازىى نەبن، ئەوا ۋەنىيان
بلاو دەكەنەو!
من لەروى رۆژنامەوانىەو، ئەم بابەتە
دادەنم بۆ راپۆرتىك كەلە ژمارەكانى
ئاينەدى (نەوژين) دا دەرەتە ھەبىت
بلاوى دەكەمەو، بەلام ئەو ۋەى دەمەوېت
قسەى لەبارەو بەكەم، ئەو ۋەى كە
بۆچى خىزانەكانمان بەم حال و ئاستە
گەشتون؟ بۆچى لەبرى ئەو ۋەى خىزان
جوارچىوۋەيك بىت بۆ خۆشەويىسى،
كەچى دەبىتە جوارچىوۋەيك بۆ رق
و كىنە؟ چى وادەكات لەبرى ئەو ۋەى
پەيوەندەكانمان راپەلەكانىان متمانە
بن كەچى دەبنە ئىستىغلا؟
دەبىت ورد تر بوەستىن: ئەم ھەمو
كىشە قورس و شۆكە كۆمەلايەتپانەى
روپەروى دەبىنەو، ئەم ھەمو فرت و
قىلە لە پىرۆزىن جۆرى پەيوەندى كە
ھاوسەرگىرىيە، بۆ؟
كىشە تاوانبارى ئەم رەوشە؟ ئىمەى
مروڧ يان كۆمەلگە يان سىستەمى
پەرورەو سىياسىيەم؟
لەھەموشى گرنگىر، ئەى ياسا كە
بىرپەرە كىشەكانى نىو كۆمەلگا عادىلانە
چارەسەر بىكات، بۆ بېدەنگ و كى
دانىشتوۋە لەپىش چاوپەو ئەم ھەمو
ئەتكە بەرامبەر بە مافى مروڧەكان
دەكرىت؟
كەى ئو سوپىندەى كە ھاوسەرەكان
لەكانى ئەلقە كرىنە پەنجەدا خورديان
كە پارىزەرى يەكترى و داپۆشەرى
«شەرم و ھەيائى يەكترى بن»، گۆران
بەھەلدەرەو ۋەى شەرم و بىدىنى ھەيائى
يەكترى؟
ئەم حالەتە يەككى ترە لە ئەلقەكانى
زنجىرەى كۆتايى نەھاوتى تاوان و
پىشپىلكارىەكانى پياوان بەرامبەر بە
ژنان، يان بەشپەكە لەو عەقلىەتەى
كە ھەموشى بۆ پىساو ھەللكرىدو،
بە بلۆكرىنەو ۋەى ۋەى روتى
ھاوسەرەكەيشەو؟



كەمى بەشدارى ئافرەتان لە كاىە رۆشنىرىيەكاندا

بەشدارىنەكرىنى
ئافرەت ئىفلىج بونى
گەشەى رۆشنىرىيى
لیدەكەوۋىتەو

ناشارەزايى ئىمە
لە ئاين واىكرودە
ئاين بكرىتە بىانوى
ئو سەمەمەى لە
ئافرەت ئەكرىت



نزا محەمەد

بىگومان گەشەى شارستانى بەبى
بەشدارى ئافرەتان ۋەك ئەو
كەشتىيەى كە كەشتىوانەكەى تەنھا
سولپىكى پىپە و دواترىش ناگاتە
مەنزل و بەلاپندا ئەو، رۆلى ژن
چەندە بە گرنگ زانراو لە گەشەى
شارستانىيەتەكاندا، بىگومان
بەشدارىكرىنەكەى لە جموجولە
رۆشنىرىيەكاندا لەرە گرنگىر،
چونكە بنەمايە بۆ رودانى گەشەى
شارستانى. ناكارايى ئافرەت لە
كاىەى رۆشنىرىيى و مەرىفەدا دەيان
ھۆكارى خۆدى و بابەتى مەيە كە
شاىەنى ھەلوپستە لەسەركرىن.

بىگومان ھۆكار زۆرن بۆ ھەر گرفتىك
ھۆكارى زۆر ھەن، بەلام ئەو ۋەى ئەتوانىن
تىشكى بخەينە سەر تەنھا گرنگىر
ھۆكارەكانن ۋەگەر نا ھۆكارگەلى
خۆدى و بابەتى تر زۆرن، لەوانە:
۱. نەبونى ھۆشيارى بەرامبەر خۆد
لەلايەن ئافرەتانەو، بەداخەو تا
ئىستاش ئافرەتى كۆمەلگەى ئىمە
ئەرك و مافى خۆى نازانىت ۋە نازانىت
لەم زەمىن و زەمانە چى ئەوئ!
۲. عەقلىيەتى داخووزى پىساو سالارى،
كە پىي وايە ئەبى سنورى ئافرەت
دەرگەى چىشخانەى مالەكەى
بىت نەك ھۆلىكى رۆشنىرىيى و
كتىبخانەىك، پىي وايە ئەبى ھەمىشە
ئافرەت سەرقالى ھىنان و لابردنى
دەفرەكانى سەر سەفرەيك بى، نەك

سەرقالى چىنەو ۋەى وشەكانى دو
توبى كىتپىك.
۳. نەبونى رۆجى بەپرسىارىتتى
لاى ئافرەتانى كۆمەلگەى كوردى و
بەتايپەت گەرميان، كە پىيانوايە ۋەك
چۆن لە زۆرىك لە شتەكانى ژياندا
پىاويك لە جىگەى ئەوان بىپارى داوہ
لە كاىە رۆشنىرىيەكەشدا پىويستە
پىاوا ھەلگىر دەنگ و رەنگى ئافرەت
بىت! ۋەك بلپى بەشپىك نىن لەم
كۆمەلگا چى بەسەر كۆمەلگا دىت
با بىت، تەنانەت لە دەمەتەقىي
بەردەرگاكانىشياندا باسى ناكەن.
۴. ناشارەزايى ئافرەتى ئىمە لە
ئاين، واىكرودە ھەمىشە ئاين بكرىتە
بىانوى ھەمو ئەو سەمەمەى لىي
ئەكرىت، رۆلگىرى سەرەكى لەم خراپ
بەكارھىنانەدا ئەو پىاوانەن كە بە
دواى بىانوىكەدا ئەگەپىن تا ئافرەتانى
چواردەورىان سەركوت بكەن.
بە بەشدارى ئافرەت لە كاىەى
رۆشنىرىيە كۆمەلگەى زۆر لە زامەكان
چارەسەر ئەبن، بەوپىيەى ئافرەت
ھەكىمىكە زۆرىك لە دەردەكان بە
دەستى ئەو دروست دەبن و ھەر بە
دەستى خۆشى چارەسەر ئەكرىن:
۱. ئەگەر ئافرەت بەشدارى ئەو
جموجولە رۆشنىرىيە بىكات كە ھەن ،
بىگومان ئەبىتە نوپىرەى خۆى و پەنگ
و دەنگ و ئارىشەى ژن ۋەك خۆى
ئەناسىپى، بونى ژن بۆ خۆى رىگەرە
لەبەردەم ئەو ۋەى دەنگىكى دەستكرد،
رەنگىكى دەستكرد و پەيكەرىكى
جوانى ناخ بەتالى بۆ داباشرى.

۲. رۆشنىرىيەى خۆدى ئافرەتان،
كە كۆرىكى رۆشنىرىيى سازئەكرىت
سەبارەت بە ئەرك و مافى ئافرەت،
ئامادەكى ھەر ئافرەتپىك بىگومان
سودى پىدەگەيەنپت.
۳. بەردەوامى كەس و لايەنە
خەمخۆرەكانى پرسى ئافرەت، ئىمە
كە لە بوارى ئافرەتدا ھەنگاويكمان ناوہ
بىگومان بەشدارى ئافرەتان ھۆى گەرم
و گورى و بەردەوامىمانە ۋەندىكار
ۋا ھەستەكەم ئافرەتى ئەم كۆمەلگەى
ئىمە ھەر ئەمەى ئەوئ و ھىچىتر!
ئەپەوئى حازر خۆرى بەر سىپەر بىت.
دەرنجامى بەشدارىنەكرىنى ئافرەتان:
۱. ئىفلىج بونى گەشەى رۆشنىرىيى
يەككى ئەبى لە دەرنجامە
سەرەكەيەكانى بەشدارىنەكرىنى
ئافرەت، چونكە ئەستەمە پىاويك
بتوانى دىدى پىاوا بونى خۆى
بەلاوہىيىت و بىت لە كۆشە نىگەى
ئىنكەوہ گوزارشت لە خەمى ژن بكا.
۲. ۋەك چۆن بەشى ژن لە رابردو
بە شىپوۋەكى ناڭاگانە خوراوہ
بەلام لە ئىستادا ناڭاكاراوہ و بەشى
ئەخوئ و ئەكرىتە بوكلە، ھەر رۆژە و
پەيكەرىكى بۆ ئەتاشن!
بۆپە بەشدارى ئافرەتان لە كاىە
رۆشنىرىيەكاندا پىويستە تا جارىكى
تر نەكرىنەو كالآ و نان و پىاز بە
پرس و گرقتەكانىانەو نەخورئ،
بەشدارىكرىنەكەش بەشپوۋەكى
ھاوسەنگ بىت تا رۆلى سەرەكى و
يەكەمىنى نەبىتە قورىانى لە پىتاوى
ئەركىكى تر.

شیرپه نجه و شیرپه نجه ی مه مگ، هوکار و چاره سهر

دیدار له گه ل (د . بژار نه حمه د) پزشکی تیشک و سونار

■ نه وژین، سوزان خلیل

شیرپه نجه و به دیاریکړاوی شیرپه نجه ی مه مگ، په کیکه له نه خوشیه مه ترسیدارانه ی که له ماوه ی چن د سالی رابردودا، ریژه ک ی له کوردستان و گرمیان روی له لکشان کړدوه، له بهرام به ریشدا مؤشیری و ناگاییه کی ودها له لای ژنان دا نییه که بینه به ربه ست له به رده م ته شه نه کړدی نه و نه خوشیه .

بۆ ناساندنی زیاتری نه م نه خوشیه و ریگاکانی خو پارژزی لئی، (نه وژین)، نه م دیداره ی سازداوه له گه ل (د . بژار نه حمه د)، پزشکی تیشک و سونار .

■ به شپوهیه کی گشتی نه خوشی شیرپه نجه چیه ؟ شیرپه نجه به شپوهیه کی گشتی مانای دروست بونی چن د خانه یه کی زیاده له ناو له شی مروف که ده بیت هوی دروست بونی زیاده گوشتیک یان تیکدانی خانه ئاسایه کانی تری له ش به هوی تیک چونی پروسه ی دابه ش بونی خانه کان به شپوهیه کی ئاسایی که دو جور هیه به شپوهیه کی گشتی: جوریک خرابه که بالو نه بیت هوه، جوره که تر که له شوی نی خویدا دروست نه بیت و بالو نابیت هوه .

■ شیرپه نجه به پیی جوریتی چن د جور ه؟ واته یه جور یان زیاتر؟ یه جور نییه به لکو چن د جوریکه، هیه بالو نابیت هوه و هیه جور ی خرابه و بلاوده بیت هوه بۆ نه دنامه کانی تری له ش .

■ که سی توشبو چۆن بزانی توشی شیرپه نجه بو به تاییه ت مه مگ، وانا نیشانه کانی چین؟



دلنای بکاته وه که نه خوشیه کی چیه و چاره سهری گونجاوی بۆ داده نیت .

■ هوکاری بوماوه یی تا چن د رۆل نه بیت له م نه خوشیه واته له خیزانه وه مروف توش نه بیت؟ هوکاری بوماوه یی له لای (۵۰-۶۰) نه خوشه کان به هوکاری سهره کی هژمار ده کړت، نه وانی تر هوکاری دیکه ی هیه .

■ راهیان و وهرزش کړن تا چن د گرنگه بۆ دور بون له م نه خوشیه؟ وهرزش زور گرنگه بۆ که م کړنه وه ی له ش که ئیستا به هوکاریکی گرنگ داده نریت له شیرپه نجه ی نه دنامه کانی له ش وه کو: (کولون و مه مگ)، هه روه ها وهرزش نه بیت هوی زیاد بونی به رگری

۶ . نه و که سانه ی که که سیک ی نزیکیان وه کو دایک یان خوشک شیرپه نجه یان هه بیت نه بیت پشکنینی پی شوه خت لای پزشکی پسپور نه نجام بدن، چونکه هوکاری بۆ ماوه یی رۆلی گرنگی هیه . ۷ . دورکه و تنه وه له هه ندی درمان که پیویسته ته نها به رنمای پزشکی به کار به نریت . ۸ . شیرپیدانی سروشتی، چونکه هه ر ژنیک که شیر ی خوی دابیت به منالی خوی بۆ ماوه ی سالیکی زیاتر نه گه ری توش بون به شیرپه نجه ی مه مگ که متره . ۹ . سهردانی پزشکی تاییه ت له کاتی هه ست کړن به هه ر شتیکی گومان لیکراو له ناو مه مگ یان نه گه ر نه و مه مکه خوی نی لی بیت .

■ تا چن د نه و ئافره تانه ی سهر دانتان نه ک ن پیویستیان به پشکنینی ورد هیه؟

هه مو نه و ئافره تانه ی کیشی مه مکیان هیه پیویسته سهردانی پزشکی پسپوری نه شته رگری بکه ن نه وه ش له نه نجامی پشکنین بریار نه دات که بینریت بۆ سونار یان تیشکی مه مگ یان MRI به پیی بریاری پسپوره که .

■ ئایا نه و پشکنینانه ی نه کړی ۱۰۰٪ نه نجامه که ی درده که ویت؟ واته ده توان جور ی نه خوشیه که دیاری بکه ن؟ نه و پشکنینانه ی نه نجام نه ودری بۆ دوزینه وه ی هه ر گریته ک که بونی هه بیت پاشان هه ندیک جور ی نه و گریانه نه توانر ی ته نها بۆ نمونه به سونار دیاری بکړی وه کو کیسه ی ئاو له ناو مه مگ، هه ندیک که پیویست نه کات پارچه ی لی وهریگری به نه شته رگری پاشان زهری بۆ بکړت به مه به ستی نه وه ی بتوانیت جور ه که ی بزانت و چاره سهری گونجاوی بۆ بکړت .

دل ه راوکی ژنان تیک ده شکی نیت

■ نه وژین

تویژنه وه زانسته کان باس له رده که ن که ژنان زیاتر له پیاوان، روبه روی کیشی ته ندروستی ده بنه وه، به تاییه ت دل لیان دا، نه میش به وه یی ژنان ژر تر توشی دل ه راوکی ده بن و زیاتر کاریگر ده بن به و روداو و پی شاته تانه ی له ژنایان دا روده دهن .

شاره زایان له کولیز ی پزشکی زانکوی فیه ننا ی پایته ختی نه مسا، له تویژنه وه یه کی نویدا ئامازیه یان به وه کړدوه که ژنان به هوی چن د هوکاریکه وه، زیاتر له پیاوان روبه روی مه ترسی دل ه خورپه «سه که ته» ده بنه وه، په کیک له هوکاره کانی نه م حاله ته ش، زو ر بونی دل ه راوکی «قلق» په له لای ژنان . نه لیکساندرا کاوتسکی، په کیک له ئاماده کارانی تویژنه وه که، ئامازیه ی به وه کړدو ژنان به شپوه یه کی

دروست مامه له له گه ل دل ه راوکیدا ناکهن، نه مشش روبه روی کیشی ته ندروستیان ده کاته وه .

نه و پزشکی، نمونه ی نه وه ی هینا وه ته وه که ژنان کاتیک سهرقالی کاری مال یان چاودیر کړدی نه نجامانی خیزانه کانیان ده بن، یان چاودیری نه خوشیک ده که ن، نه و خویان بیرده پیته وه زور بیران لای نه و کاره یان ده بیت و توشی دل ه راوکی ده بن، نه مشش فشاریان له سهر دروستده کات و کاریگری له سهر دل و جهسته یان به گشتی داده نیت . کا و تسکی ، و توشیه تی : که جگه له نه خوشیه کانی قه لوی و شه که ره، فشاره درونیه کانیش به هوکاریکی سه ره کی نه خوشیه کانی دل و دل ه خورپه هه ژمار ده کړن .

سهرچاره: DW

به یه کی که له دو ریگایه پیستی رومه تت جوانتر بکه ره وه



■ نه وژین

هوکاره کانی ره ش بونه وه خرابیونی پیستی مروف بریتین له به کاره یانی کریمی زیان به خش و دل ه راوکی و ئاو هه راو تیشکی خور خوراکي ناته ندروست . هه لیده هه تا بۆت کرا گرنگی به ریگای سروشتی بیه بۆ پاراستن و جوانتر کړدی پیست .

په کیک له م دو ریگایه ی خواره وه به کاریه نه . ریگای یه که م: دو که وچی چیشته له

گوشراوی ئاوی پرته قال له گه ل نیو که وچه که چا له ئاله تی زرده چۆ تیکه ل بکه و مه ساجی رومه تتی پی بکه، به لام ئاگاداربه نه پیته ناو چاوته وه . نزیکی ۲۰ بۆ ۳۰ خوله ک بمینیت هوه ئینجا به ئاوی شیه تین بیشۆ . نه توانی نه م ریگایه هه مو شه ویک به کار به نیی . ریگای دوه م: تویکلی پرته قال وشک بکه ره وه بیهاره و بیکه به پاودهر . دوکه وچی چیشته له و هارپوه یه له گه ل دو که وچی چیشته له ماستی سروشتی تیکه ل بکه و بیخه ره سهر پیست، به لام با بیست خوله ک زیاتر نه مینیت هوه

و. له ئینگلیزه وه: چالاک به رننجی

تایبەتمەندیەکانی ژنانی ھۆشیار و سەرکەتو



■ نەوژین

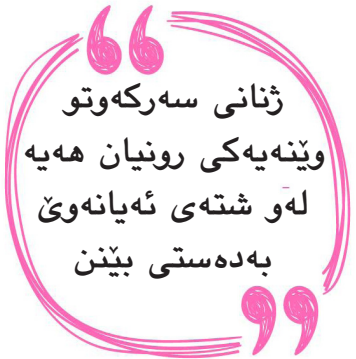
تائیتستا وەک ژنیگ بیرت لەو سەرکەوتنانه کردووەتەرە کە بەدەستت ھێناوە؟
بەبۆچونی تۆ ژنی سەرکەوتو چی تایبەتمەندیەکی ھەیە کە لەژنانی تر جیا یان دەکاتەرە؟ ئەگەر وەڵامەکەت بەنازانمە، ئەوا خراپ نێە ئەم وتارە لەبارەى خەسەلت و تایبەتمەندى ژنانى سەرکەتو و ھۆشیار بىخوێنتیتەرە .

* ژنانى سەرکەوتو دەزانن چیان دەوێت

ژنانى سەرکەوتو وێنەىەکی زوێنان

ھەيەلەو شتەى کەئەيانەوێ بەدەستى بێنن . چى لەبوارى کاربێت يان لەژيانى تايبەتى خۆيان ئامانجى خۆيان دەزانن، بۆ نمونە بەديارىکراوى دەزانن چەند پارەيان دەوێت، چى جۆرە بارودۆخێکى کارى گونجاويان دەوێت يان دەيانەوێت بەدەستى بھێنن ھەرەھا بەشوێن پلەى زانستى و زياتر برەويپێدانى تواناکانيانەوێ، ئەوێش دەزانن خيزان چى رۆلێکى ھەيەلە ژيانياندا .
*** ژنانى ھۆشیار بەرنامەى رێبەراپەتيان ھەيە**
ئەوان ھەميشە بەبەرنامە رێژيەرە دەچنەپێشەرە لەکاتێکدا کەکارەکەيان سەخت دەبێت ياخود دەگاتەرە بنبەست دەزانن چۆن بپيار بەدن .

ئيمە ھەمومان لەکاتى ھەولدان بۆ گەيشتن بەئامانجەکانمان رويەپوى کيشەرە دەبينەرەو دەزانين کەلەمکاتەدا ھەبونی بەرنامەيەکی رێبەرى دەتوانيت گاريگەرى زۆرى ئەريپنى ھەبێت .
*** ژنانى سەرکەوتو بەپرۆشپەرە باجى ھەلەکانيان دەدەن**
ژنانى ھۆشیار رێگاکانى بەرژەرەندى پەيدادەکەن تا بەئامانجەکانيان بگەن . ئەوان دەزانن کەناتوانن ھەموکەس لەخۆيان رازى بگەن و لەوانەيە ھەلەکان بۆ گەيشتن بەخەوێەکانيان لەدەست بەدن . بەلام ئەوان باوەرپيان واپە لەبرى ئەوێ بەردەوام لەدوێلداين باشترە تەرکيزيان ھەبێت و لەھەمو تواناکانى خۆيان سود وەرگرن .



*** ژنانى ھۆشیار سەرئەندەن**
ژنانى ھۆشیار دەزانن زەمينەرەو بارودۆخ زو تيدەپەرپت و دەگورپت ئەگەر ويستێکى بەھيزيان ھەبێت بۆ دروستکردنى ئەو گۆرانکاریە . لەبەر ئەو کات و بارودۆخە جياوازەکان بۆئەوان تا ئەندازەيەکی زۆر يەک جۆرەر دەتوانن بەسودى بەرنامەرەو پلانى خۆيان گۆرانکارى بگەن .
*** ژنانى سەرکەوتولەيەک خالدا ناميانتەرە**

ژنانى ھۆشیار لەبرى ئەوێ ھەمو شت بە بەخت بسپيژن يان کات لەدەست بەدن، بەردەوام لە پيشرەرەوى و جۆلەدان بۆ پيشەرەو . ژنانى سەرکەوتو کاتى خۆيان بەخەمخواردن وپەشيمانى، يان ئارەزوى ئەوێ خۆزگە شتێک جياواز لەمە روى بديا بەسەر نابەن . ئەوان بەخۆيان دەلێن «ئەمە لەوانەرە شوپيێتک بێت کەمنى لێيم، بەلام ئەو شوپيێتەنيەکە حەزم لێيەتى» ، چۆن دەتوانم لێزەرەو بۆخالىکى تر برۆم؟
*** ژنانى ھۆشیار لە کاتى سەفەرەدا شاد و پەرەزەن**

ژنانى ھۆشیار دەزانن ژيان چيژ بەخشەر . پارەر، ئۆتۆمبيل، جلوبەرگ، پەيوەنديەکان و تەنانەت تەندروستى تەرەووتيش ئەگەر خۆشەبەتى لەگەل خۆياندا نەهێنن دواچار بەھاو نرخیکی ئەوتۆيان نابێت . ئەوان لەھەر باروخيکداين ساتەرەختى چيژبەخش وشاد لەپەيوەنديەکانيان دا دروست دەکەن . کەرەواتەئەگەر چيژ لەژيان

نەبينيت و خۆشەيان ئەزموون نەکەيت، ئەم شتەنەرەھيچ کاميکيان بە کەلت نايەت!
***ژنانى ھۆشیار گۆل لەدەرەونى خۆيان دەگرن ولەگەلدا ھارپان و دەسارژين**
ئەوان دەنگى دەرەونى خۆيان دەبينستن و بەگۆيەرەى ئەوەر بپيارو وەرلام دەدەنەرەو، لەھەرپارودۆخيکدا بن چ دژوار و سەخت يان خۆشى وئاسودەيى بە پەرۆشبي و باوەرپەخۆبونەرەو گۆتيان لەدەنگى دەرەونى خۆيانەرە . ئيمە ھەمومان لەھەندیک بارودۆخدا پيچەرەوانەرەى ناخى خۆمان کار دەکەين، بەلام سەرکەرەوتن لەدەرەوندايەر دەتوانيت درەرەنجاميکى باشى ھەبێت .

*** ژنانى ھۆشیار ھيچ بيانەرەک پەسەند ناکەن**
ژنانى ھۆشیار ھيچ بيانەرەک پەسەند ناکەن، بەلام ئامادەيى ئەوەرپان تيدايەر شيوازى بپيکردنەرەو پان بگۆرن لەکاتى پيويستدا . ئەوان بەردەرەوام لەخۆيان دەپرسن: «ئايان من ھيشتا لە رێگام؟ ئايان ھيشتا ھەر ئەمەم دەوێت؟» ئەم پرسیارنەرە لەپاستيدا دەبنەرەو ئەوێ ژنان بە سود وەرگرتن لەئەزموونەکانيان، ژيانى خۆيان گۆنترۆل بگەن . ژنانى ھۆشیار بەردەرەوام پيداجرەوونەرەو بەبەرنامەکانياندا دەکەنەرەو دوبرەر دايدەرپژنەرەو .

*** ژنانى سەرکەوتو باوەرپان بەخۆيان ھەيە**

ئەم تايبەتمەنديەرە وادادەنریت کەرگنکترين تايبەتمەندى بێت . من ھيچ کات نەم بينوەر ژنيکى ھۆشيارو سەرکەرەوتو بلێت من ئەبێت لەگەل ھاوسەرەکەم راورێژیکەم بزائم ئەو چۆن بپردەرکاتەرە؟ ژنى سەرکەرەوتو خۆى بپيارى گۆتايى دەدات .

بگومان بپياردان کاتيک کە تۆ بزاني چيت دەوێت، ئەواھەلېژاردنى ھاوہەشيک بۆ ئەنجامدانى کارەرە زۆر گران نابيت .

وەرگرتايى: شۆخان ھەمەسالى

دەربارەى

نەوژین

نەوژین، رۆژنامەيەکی سەرەخۆى تايبەتمەندەر بە پرسەکانى ژنان، مانگانەر لەلایەن رادیۆى دەنگ لەر گەرميان بلأودەکریتەرە .

رادیۆى دەنگ، پرۆژەرەکی میدیایى سەرەخۆيەر لە ناوچەى گەرميان، لە ٢٠١٠ ەرە بە پەخشی رادیۆيەکی لۆکالى دەستى پیکردەرەو پاشان ویبساتيکى دانارەر .

رۆژنامەى نەوژين يەکیکەر لە چالاکيەکانى پرۆژەى رادیۆى دەنگ بە پالپشتى سەندوقى نیشتمانى بۆ ديموکراسى (NED) ئەمریکى .

رۆژنامەى نەوژين يەکیکەر لە چالاکيەکانى پرۆژەرەکی رادیۆى دەنگ کەر لەلایەن سەندوقەکەرەو پالپشتى دەرکرت .

رۆژنامەنوسانى ئەم رۆژنامەيەر، ژمارەيەک کچن کەرپيشتر خولیکى راھينانيان لەلایەن رادیۆى دەنگەرەو بۆئەنجامدراوەر زۆرينەرپان پيشتر کارى رۆژنامەرەوانيان نەکردەر .

بۆ پەيوەنديکردن بە رۆژنامەکەرەو: تەلەفۆن: ٠٧٤٨٠٢٠٧٤٠٠

ئيمەيل: nawzhinnewspaper@gmail.com

فەيسبۆک: nawzhinnewspaper

دەتوانم لەمالپەرى رادیۆى دەنگ کۆپى ئيلیکترۆنى ژمارەکانى رۆژنامەکەر بپين www.radiodang.org



پۆرتريتى شاژنە فيكتوريا

لوييسى حەرەتم) دا کرد، پاش ١٥ سالل ھاوسەرگيرى لىي جياپويەرەو دواتر ھاوسەرگيرى لەگەل پاشاي ئینگلەترا (ھينرى دەرەم) دا کرد . سئ لە کورەکانى بون بە پاشا، لەنپوياندا ريجارد کەر بە «شیر دل» ناسراو .
١٠ . کاترين دى ميديشى:
لەتەمەنى ١٤ ساللندا ھاوسەرگيرى لەگەل گەنجیکدا کرد کەپاشان بو بە پاشاي فەرەنسا . لەماوێ ساللنى ١٥١٩ بۆ ١٥٨٩ ژياوەر بەھيژترين ژنى ئەوروپى بوەر لەو دەرەدا . توانيويەتى کارگەرى لەسەر زۆريەر سياسەتمەدارەکان دابنيت و بپيارەکانيشى جيپەرەجيان لەسەر ئەوروپا بەگشتى بەجيپيشتەر .

ھيژيشى لە دەسەلاتدا . لەماوێ ساللنى ٦٩ بۆ ٣٠ پيش زاین ژياوەر لەگەل خوشکيکى دا فەرمانەرەوايەتى ميسريان کردەر ئەگەرچى ھەميشە ناکۆک بون .
٨ . ماری کۆرى:
يەکەمين ژنەر کەر دەبيتەر خاوەنى خەلاتى نۆبيل لە فيزيادا، پاشان ھەمان خەلاتى بەدەستھيئنايەرەو، بەلام ئەمجارەيان لە بوارى کيميا .
مارى توانى لەميانەى تويزيئەرەوکانى دا، مادەى «پۆلونيۆم» بدۆزيتەرەو .
٩ . ئيليانور ئاكييتان:
دەرەمەندترين و بەھيژترين ژنى ئەوروپى بوەر لە سەدەى ١٢ زايىنى . ھاوسەرگيرى لەگەل پاشاي فەرەنسا

جيھانى مافەکانى مرۆف .» .

٣ . ئۆپرا وينفرى:

راگەيانکاریى ناسراوې ئەمریکى ئۆپرا، خاوەنى توپکى میدیایى تايبەت بەخۆيەتى . لە خيزان و ژینگەيەکی زۆر ھەژار و نەبو دا ھاوتەر بون، بەلام توانى بە ھەرولەر بەردەرەوامەکانى بپيتەر دەرەمەندترين ژنى ئەمریکى بەرەرگەر ئەفریقى .

ئۆپرا بەيەکیک لەر کارگەرترين ژنانى جيھان ھەرژمار دەرکرت .

٤ . شاژنە ئەليزابيىسى يەکەم:

بەر شاژنى پاکيزەر ناودەربريت، چونەر لەژيانى دا ھاوسەرگيرى نەکردوەرەو منالى نەبوەر . لەماوێ ساللنى ١٥٥٨ بۆ ١٦٠٣ فەرمانەرەواى بریتانيا بوەر . ژنيکى بەھيژ و توند بوەر لە بپيارەکانى دا .

٥ . مارگرېت تاتچەر:

بەر «ژنەر ئاسنينەرکەر» ناسراوەر . بۆ ماوێ ١١ سالل، سەرۆک وەرزيانى بریتانيا بوەر لەسالى ٢٠١٣ دا کۆچى دوايى کرد . رۆلى ھەبو لەر گۆرپينى سياسەتەکانى ولاتەکەى بەشيئەرەيەکی بەرچاو لەر بوارەکانى ئابورى و کۆمەلایەتى .

٦ . دايکە تيريزا:

لەماوێ ساللنى ١٩١٠ بۆ ١٩٩٧ دا ژياوەر، بە ئەنجامدانى کارى خيژخوازيى و خۆبەخشى ناسراو بوەر . لەبەرەمبەر کارەکانى بۆ خزمەتى منالانى ھەژار و کەسانى دەرەدەر، خەلاتى نۆبلى بۆ ئاشتى پيپەخشا .

٧ . کلېپاترا:

ئەم شاژنەر، بەتەرنا بە جوانيەرەى بەناويانگ نەبوەر، بەلکو بە کارگەررى و

■ نەوژین

١٠ ژن لەمێژودا، بەشداریان کردووە لە گۆرپینی جیھان . ھەندیکیان لەبوارى سیاسى دا زۆر بەھيژ و کاریگەر بون، ھەندیکى تریان، فەرمانەرەواى ھەندیک لە گرنکترین ولات و ئیمپراتورییەتەکان بون .

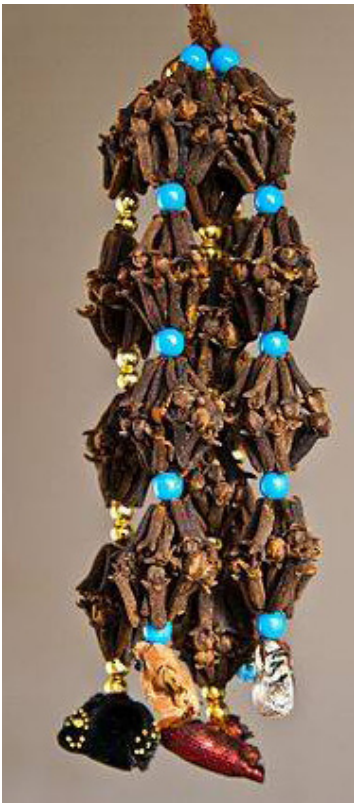
لەم لیستەدا، ناوی ئەو ١٠ ژنەر دەخەینەر، کەرەھندیکیان لەسەرەمى تازەر ھەندیکى تریشيان لە رابردوى دور دا ژياون .
١ . شاژنە فيكتوريا:
بۆماوێ ٦٣ سالل فەرمانەرەوايەتى بریتانيای کرد و لەسالى ١٩٠١ دا کۆچى دوايى کرد . ئەو سەرەمى کەر ئەو فەرمانەرەوايەتى تیداکرد، بە «سەرەمى فيکتورى» ناوژەر کراوەر . لە سەرەمى فەرمانەرەوايەتيیدا، بریتانيا لەرزۆر بواردا گەرەسەندنى بەخۆيەر بپنى .

٢ . ئيلينور روزفيلت:

ھاوسەرى سەرۆكى ئەمریکا: (فرانکلين روزفيلت) بو . بوەر ناسراوەر کەتوانايەکی لەرادەبەدرى لە پيشکەشکردنى گوتار و بەھيژى لە کارى سياسى دا ھەبوەر . لەچەندین بۆنەشدا دژايەتى خۆى بۆ سياسەتەکانى ھاوسەرەکەى ئاشکرا کردوەر .

پاش کۆچى دوايى روزفيلتى ھاوسەرى، ئيلينورلەر بوارى مافەکانى مرۆف لەرگەرەى نەتەرەيەکگرتوەرکان کارى کردوەر، يەکیک بو لەوانەر رۆلى سەرەکیان ھەبو لەھيئانەر ئارای «چارنامەى

کچیک بونی میڅهک بهرده داته گهرمیان



نه وړين

له پېشانگانگاپه وکي تاييبت دا کچيکي گهرمياني، يادي په کيک له ديريښتيرين بون و بهرامه به کارماتوه کاني ثافره تي کورد و په کيک له سهره تاييترين که ره سته کاني ثارايشت له کوردستان ده کاته وه، که نه وپيش (ميڅهک) ه.

له قه زاي کفري و له موزه خانه ي کلتوري شار، (خانو نه ميرد) وهکو کچيکي ده سترپه ننگين، په که مين پيشانگاي تاييبت ي به ميڅهک کرده وه. پيشانگاکه که ناوي «ميڅهک و بوني ياران» بو، له لايه ن هاو لاتيانه وه پيشوازيه کي زوري ليکراو خه لکيکي به رچاو ناماده ي بينيني بون. ميڅهک که له بنه په توه روه کيکه، به وه جيا ده کرښه توه که خاوه نسي بونيکي تاييبت ي خوشه، هه ربويه

پاش وشک کرده وه و گونجاندني به چن د قوناغيک، وهکو بون و بهرامه به کار ده هينريت له لايه ن ژنانه وه. له کور ده واريي دا، ميڅهک وهکو سهره تاييترين که ره سته کاني ثارايشت و بونخوشي له لايه ن ژنانه وه به کار هينراوه، به شيوه يک ژنان ميڅه که بنديان وهکو ملوان که دورست ده کورد و له مليان ده کورد، يا خود له گيرفانه کاني خويان ده ناو بونه که ي پرش ده بويه وه. له کاتيکدا که که ره سته کاني ثارايشت بازاريان ته ني وه، بره وي ميڅهک و سمل و هاوشيوه کانيان که متر بونه توه، به لام وهک سوزيک بون رابردو و بون هم بونه ره سته، خانو نه ميرد له کفري هه ستاوه به کرده وه ي هم پيشانگا تاييبت به به ميڅهک. له باره ي مه به ست و نامانج له کرده وه ي هم پيشانگانگايه، (خانو نه ميرد) وتي: «وهکو حه زيک خوم حه زم له ميڅهک و ميڅهک دروستکرد

هم کاره م بون زيندوراگرتني که له پوري نه ته وه که مانه

بوه، هم حه زه شم له خوشکه کانم وه بون به چيماوه». وتيشي: «ماوه ي سئ ساله بهرده وام له دروستکردني ميڅه که بندو خوشحاليشم که په که م پيشانگاي له وشيوه يه م له شاره که م و له موزه خانه ي که له پوري شار کرده وه، بون زيندوراگرتني که له پوري نه ته وه که مان».

بويه که مجار له گهرميان کچيک ده لاکي بون پياوان ده کات

نه وړين

بويه که مجار له گهرميان کچيک ده لاکي «سرتاشي» بون پياوان ده کات و په که م کاريشي به خويه خشانه به شداريکردنه له هلمه تيکي سرتاشين له که ميکي ناوړه کاني گهرميان.

سارال فه تحوللا، نه و کچه ي خاوه ني سه نته ري ثارايشتي ژنانه، ده بيته په که م ژن له ده قهر که که پيشه ي سرتاشيني پياوان نه نجام بدات. سارال، هه قته ي رابردو له گه ل نه دناماني تيميکي خويه خش له که مي ناوړه کاره ني (نه لوه ن دا) به شداريان له هلمه تيکي سه ر تا شيني بيته رامبر کرد بون نيشته جيواني که مپه که. به وتي (عومه ر عه بدوللا)، سه روکي ريکخراوي (په يامي ئيمه بون په ره پيداني گه نجان)، که ريکخراوه که يان به ها و کا ري (سهنه ري نه ي بون جوانکاري پياوان له که لار) هه لمه تي سرتاشينه که ي له و که مپه دا ريکخسته وه، هم ده يمين هلمه ته که نه نجامي ده دن، به لام جياوازي هم هلمه ته به شدارييکردني (سارال) بو له گه ليان وهکو په که مين ثافره ت



له کفريه وه بون پالنه واني ماراسوني نيوده و له تي هه ولير

نه وړين، بيريفان محمده

نه که مي ده رفعت و نه زوري ناسته ننگه کان، واپان نه کرد (رينان) له و خونه ي که له بوري ورزش دا هه يتي، سارد بکه نه وه، به پيچپوهانه وه هم که که توانيويه تي له ماوه ي چن د ساليکداو له ريگي راهيتاني بهرده وامه وه په ره به ناستي خوي بدات تا بگات به وي بيت به نه ستره يه کي ياريه کاني گورپه پان و مهيداني کوردستان و عيراق و به شداري پالنه وانيتيبه نيوده و له تيه کانيش بگات.

رينان سه عيد ره شيد، له دايکوي سالي ۱۹۹۶ ي قه زاي کفريه، له سالي ۲۰۱۱ هوه ده ستي به راهيتان له ياري گورپه پان و مهيدان کرده و ئيشتاش به شيوه يه کي نه کاديمي بهرده وامه. هم که که له ماوه ي ته مهي که مي ورزشي خوي دا، به شداري له زوريه ي پالاوتنه کاني عيراق و کوردستان کرده و چندين پله و خه لاتي له و روه وه به ده ست هيتاوه، که باشتيرين کوتاي ده سته که وتي هم که که ياريژانه، برده نه وي پله ي په که م بو له سر ناستي عيراق بون ياري گورپه پان و مهيدان له سالي ۲۰۱۶ دا.

بهرده وام ورزش به تاييبت له گهرميان، وهکو بوزيکي تاييبت به ره گزي نير ناسراوه. به به راورد به کورپان، ژماره ي کچاني ورزشکار که من، به لام هم واي نه کرده که که چانيک پينه گه ن بتوان جنيه نه وه ده ستان له م کايه يه دا



به خشيطن. رينان، وهکو کچيک که له گهرميانه وه روي له م بواره کرده، نه وه ي به (نه وړين) وت: «نه و به ره سته نه ي پيشتر بون به شداريي کچان له ورزش

نه و به ره سته نه ي پيشتر بون

سه ره تايي هه بوه و له سر به ديهيتاني نه و حه زه روشتوه، هه تا توانيويه تي بگات به ناستيکي باش و بالا. زوريک له کچان که رو له بوري ورزش ناکه ن، هوکاري کومه لايه تي يان خيزاني، به ريگر ده زانن. له مباره يه وه راي رينان جياواز و پيچپوهانه ي، چونکه نه و باس له وه ده کات که تانيستا هيچ ريگريه کي بونه هاتوه ته پيش و چونکه خوي سور بوه له سر په رده دان به تواناو خولياکي، بويه له روي خيزانيشه وه پشتگيري کراوه. رينان، وتي: «من هيچ به ره سته تيکي کومه لايه تيم نه هاتوه ته پيش، به لکو خيزانه که ميش زور هاوکارم بون، به ره ست و ريگريه کومه لايه تيه کانيش ئيستا که مترن له جاران». هه روه ک رينامي کچانيش ده کات بون چونه نيو دنياي ورزشه وه ده لئيت: «وهرزش دنيايه کي زور تاييبت هه يوا دارم دودل نه بن و هيچ شتيک



به ره به ست نه زانن و داوي هاوکاري له که ساني خاوه نه زمون بکه ن و له گه ل که ساني پسپور و ورزشي ده ست پي بکه ن». له باره ي کومه کردني له لايه ن که ساني پسپوره وه، رينان به سوپاسه وه باسيله وه کرد که له سر ده ستي راهينه ره که ي (دسيروان حامد)، ناستي ورزشي به ره وپيشه وه چوه توانيويه تي سه ره که وتو بيت. رينان به ۲۱ سال ته مهنه وه، به شداري له زوريه ي پالاوتنه کاني عيراق بون ياريه کاني گورپه پان و مهيدان کرده، که له سالي ۲۰۱۶ بوه ته پالنه واني په کيک له ياريه کان، له سالي ۲۰۱۵ دا به شداري ماراسوني نيوده و له تي هه ولير کرده و پله ي په که مي به ده سته پناوه. له ناستي نيوده و له تيش، له سالي ۲۰۱۵ به شداري ماراسوني نيوده و له تي لوباني کرده که ۳۶ هزار که س تايياد به شدار بون و له پله کاني پيشه وه بيت.